

கோடை மலர்



இருவி

திருவள்ளூர் ஆண்டு 2054 வைகாசி / சூன் 2024



உள்ளே...

அம்மா என்றொரு தேவதை! - கவிதை 14
வட அமெரிக்கத் தமிழ் எழுத்தாளர்கள்
அறிமுகம் - பகுதி 6 15
மூன்று குதிரைகள் - கவிதை 17
கடிதம் - சிறுகதை 21



இந்தியா இப்போது முன்னேறிவிட்டது - கவிதை 23
அட்டைப்பட ஓவியர்கள் 25
விடியல் - சிறுகதை 29
உயிரிப்போர் - கட்டுரை 36
இதுதான் நியதியா? - குறுங்கதை 39

சூலை 16 தந்தையர் நாள்



அருவி மலர்க் குழு



இரம்பா ரவீந்திரன்
ஆசிரியர்
எர்லட், NC



ஷீலா ரமணன்
இணையாசிரியர்
சான் அன்டோனியா, TX



உமா ராம்குமார்
இணையாசிரியர்
நியூயார்க், NY



இந்து ராவ்
துணையாசிரியர்
நியூயார்க், NY



விரத்யா விரேம்குமார்
துணையாசிரியர்
அட்லாண்டா, GA



விஜயகுமார் தேவராஜ்
துணையாசிரியர்
நியூயார்க், NY



ஜேசு சந்திரமாமுன்
துணையாசிரியர்
சான் ஃபிரான்சிஸ்கோ, CA



இளங்கோவன் சந்தானம்
துணையாசிரியர்
சான் ஃபிரான்சிஸ்கோ, CA



செந்தில் முருகன் வேலுசாமி
துணையாசிரியர்
வாசிங்டன், D.C



**கிராம்துரை
பாலசுப்ரமணியன்**
துணையாசிரியர்
நோவி, MI



மீனா சந்தர்
ஆலோசகர்
சான் ஃபிரான்சிஸ்கோ, CA



இளங்கோவன் தங்கவேலு
ஆலோசகர்
செபிண்ட் லூயிஸ், MO





பேரவைத் தலைவர் மடல்

அமுதே தமிழே, அழகிய மொழியே.

வட அமெரிக்கத் தமிழ்ச்சங்கப் பேரவையின் உறுப்பினர் சங்கத்தின் அங்கத்தினர்களுக்கும், சங்கங்களின் உறுப்பினர்களுக்கும் என் வணக்கம். பாவேந்தர் பாரதிதானின் பிறந்தநாளினை உலகத் தமிழ் நாள் என்று பல சங்கங்களும், நண்பர்கள் பலரும், தமிழ்ச் சுற்றம் சூழ கொண்டாடி மகிழ்ந்திருப்பீர்கள். டெக்சாசு மாகாணத்தின் சான் ஆண்டோனியோ மாநகரில் நடக்க இருக்கும் பேரவையின் 37ஆவது ஆண்டு விழா நிமித்தம் சில நகரங்களுக்குச் சென்று நிதி திரட்டல் நிகழ்வுகளில் கலந்து கொண்டு உங்களில் பலரை நேரில் சந்தித்து வந்திருக்கிறேன். அது பற்றியும் உங்களுடன் பகிர்ந்து கொள்ள எண்ணுகிறேன்.

முதலில் சான் ஆண்டோனியோ பேரவை ஆண்டு விழாவிற்கு நீங்கள் அனைவரும் வர வேண்டும், சான் ஆண்டோனியோ விழா ஒருங்கிணைப்பாளர்களுக்கு ஆதரவு தரவேண்டும் என்று உரிமையோடு கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

தமிழீழத்தில் முள்ளிவாய்க்கால் தமிழினப்படுகொலை நடந்து 15 ஆண்டுகள் நிறைவுற்றதை நினைவு கூறும் வகையில் உலகெங்கிலும் உள்ள தமிழர்கள் நினைவேந்தல் நடத்தி மரியாதை செலுத்தினர். கனடியத் தமிழ்ச் சமூகம் மற்றும் கனடியத் தமிழ் மாணவர் சமூகம் இணைந்து சுகார்பரோ நகர மையத்தில் மே 18ஆம் நாள் நடத்திய நினைவேந்தல் நிகழ்வில் நானும் நேரில் சென்று கலந்துகொண்டேன். அடுத்த தலைமுறையினரின் உணர்வு மிக்க பேச்சைக் கேட்டு நம்பிக்கையும் கொண்டேன். இதற்கு இரண்டு நாட்கள் முன்பு அமெரிக்கப் பிரதிநிதிகள் சபையில் வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க தீர்மானத்தை காங்கிரசு உறுப்பினர் மாண்புமிகு வைலி நிக்கல் (Wiley Nickel) அவர்களும் ஏழு காங்கிரசு உறுப்பினர்களும் இணைந்து சமர்ப்பித்தனர். H.RES 1230 என அழைக்கப்படும் இந்தத் தீர்மானம் ஈழத் தமிழர்களின் சுயநிர்ணய உரிமையை அங்கீகரிப்பதோடு நிரந்தர அரசியல் தீர்வைக் காண சுதந்திரத்திற்கான வாக்கெடுப்புக்கு அழைப்பு விடுக்கிறது. இந்தத் தீர்மானம் தமிழ் இனப்படுகொலை நிகழ்ந்தது என்பதையும் உறுதி செய்கிறது. அமெரிக்காவின் தலைநகரில் இந்தத் தீர்மானம் முன்மொழியப்பட்டதை விவாதிக்க தாமசு செப்பர்சன் நூலகத்தில் ஓர் அமர்வு ஒருங்கிணைக்கப்பட்டது. அங்கும் நேரில் சென்று அமெரிக்க நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களை சந்தித்து நன்றி நவீனேன்.

இத்தீர்மானம் தமிழர் பிரச்சனை தொடர்பான மிக விரிவானத் தீர்மானம் மட்டுமல்ல இது ஒரு நாட்டின் சட்டமன்றத்தில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட முதல் தீர்மானமாகும். இது சிங்களவர்களும் தமிழ் மக்களும் தனித்தனி இறையாண்மை கொண்ட, காலனித்துவத்திற்கு முந்தைய காலத்தை நினைவூட்டுகிறது. மேலும் 1833 இல் ஆங்கிலேயர்களால் ஒற்றை ஒற்றையாட்சி நிர்வாகத்தின் கீழ் சிங்கள மற்றும் தமிழர்களின் நிலப்பகுதி ஒன்றிணைக்கப்பட்டதை வலியுறுத்துகிறது. கடந்த கால வன்முறைகள் மீண்டும் நிகழாமல் இருப்பதை உறுதிசெய்வதற்கும், தமிழர்களுக்கு நிரந்தரமான கண்ணியமான அரசியல் தீர்வைக் காண்பதற்குமான கணிசமான முன்னேற்றத்தை இந்தத் தீர்மானம் பிரதிபலிக்கிறது. அனைத்து அமெரிக்க தமிழ் அமைப்புகளும் தங்கள் உள்ளூர் காங்கிரசு உறுப்பினர்களுடன் இணைந்து செயலாற்றுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறேன். ஈழத் தமிழர்களின் சுயநிர்ணய உரிமை மற்றும் சுதந்திரத்திற்கான சர்வதேச ஆதரவைப் பெறுவதற்கு ஒவ்வொரு தமிழ்ச் சங்க உறுப்பினர்களும் அவரவர் காங்கிரசு உறுப்பினர்களைத் தொடர்பு கொண்டு HRES.1230 தீர்மானத்திற்கு ஆதரவு கொடுக்க வலியுறுத்த வேண்டும் என்று அன்போடு வேண்டிக் கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

ஈழத் தமிழர்களுக்கான சுதந்திரத்திற்கான வாக்கெடுப்புக்கு எனது ஆதரவும், வட அமெரிக்கத் தமிழ்ச் சங்கப்பேரவையின் முழு ஆதரவும் என்றும் உண்டு!

இந்நேரத்தில் ஒரு நல்ல செய்தியையும் உங்களுடன் பகிர்ந்துகொள்ள விரும்புகிறேன். நமது வடஅமெரிக்கத் தமிழ்ச் சமுதாயத்தின் ஓர் ஊழியனாக இன்று உங்கள் முன் நிற்பதில் பெருமிதம் கொள்கிறேன்! 1993இல் விஸ்கான்சினில் உள்ள கெனோஷாவில் ஆரம்பித்த நமது பயணத்தில் உறுதியான பங்கேற்பாளராக இருந்த ஒருவன் என்ற முறையில், நமது அமைப்பின் நிதிக் கட்டமைப்பை மற்றும் நீடித்த வலிமையை உறுதி செய்வதில் நான் என்னை அர்ப்பணித்துள்ளேன். தளராத முயற்சிகள் மூலம், இன்று பல்வேறு குறிப்பிடத்தக்க மைல்கற்களை அடைந்துள்ளோம். திரட்டப்பட்ட நிதியில் \$1 மில்லியனைத் தாண்டியுள்ளோம், இது பேரவைக்கு முதல் முறையாகும். மேலும் முந்தைய அனைத்து நிலைகளையும் தாண்டிய வங்கி இருப்பை இன்று அடைந்துள்ளோம்.

ஆயினும் கூட, இச் சாதனைகளுக்கு மத்தியில், அளவீடுகளைத் தாண்டிய ஒரு தருணத்தைப் பெருமையுடன் நான் காண்கிறேன். இது சிறுவன் விசுருத்தின் கதை, அவரது அன்பான குடும்பத்துடன் (அவரது சித்தி திருமிகு அபிநயா மற்றும் பாட்டி திருமிகு சாவித்திரி முருகன்) மீண்டும் இணைவதற்கானப் பாதையை உருவாக்கிக் கொடுத்தது, நமது சமூகத்தின் ஒற்றுமை மற்றும் அன்புக்கு ஒரு சான்றாக விளங்குகிறது.

விசுருத்தின் பெற்றோரின் இழப்பு மற்றும் அமெரிக்க வாழ் தம்பதிகள் அவரைத் தத்தெடுத்ததைத் தொடர்ந்து இதயத்தைத் துன்புறுத்தும் சூழ்நிலைகளை எதிர்கொண்டபோது, நமது கூட்டுத் தீர்மானம் சோதனைக்கு உள்ளானது. இருப்பினும், மாண்புமிகு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர், தமிழ்நாடு அயலகத் தமிழர் நலன் (NRTW) வாரியத் தலைவர் கார்த்திகேய சிவசேனாபதி, பேரவையின் முன்னாள் தலைவரும் NRTW வாரியத்தின் அமெரிக்க உறுப்பினருமான கால்டுவெல் வேள்நம்பி, அமெரிக்கத் தூதரகம்-சென்னை, இந்திய துணைத் தூதரகம்-அட்லாண்டா போன்ற தலைவர்களின் அசைக்க முடியாத ஆதரவுடன் மிசிசிப்பியின் ரியாக்சன் டீம் உறுப்பினர்கள் திருமிகு லாவண்யா மற்றும் திருமிகு உரோகிணி, வளைகுடாத் தமிழ் மன்றத்தின் மேனாள் தலைவர் குமார் நல்லுசாமி, நியூசெர்சி பாலாஜி மற்றும் கவிதா ராமசாமி, பேரவையின் உதவும் இதயங்கள் குழு, சூர்யன் பொன்னுசாமி, கல்யாண் சிதம்பரம், தென் மத்திய தமிழ்ச்சங்கத்தின் நல்ல உள்ளங்கள் மற்றும் பலர், இதனை முடித்துக் காட்டுவதற்கு நம்பிக்கையைத் தரும் கலங்கரை விளக்கமாகத் துணை நின்றனர்.



சிறுவன் விசுருத் தமிழ்நாட்டில் உள்ள தனது வேர்களுக்கு சரியான முறையில் திரும்புவதற்கான பெருமுயற்சியில் நாம் அனைவரும் இணைந்து வெற்றி பெற்றோம். இந்த நிகழ்வு பேரவையின் செயலாளராகவும் தலைவராகவும் இருந்த எனது பதவிக்காலத்தின் உச்சமான ஒன்றாக உணர்கிறேன். இன்னும் பல ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு, நான் பெருமையுடன் நினைவுகூரக்கூடிய ஒரு சம்பவமாக இது இருக்கும்-ஒரு சிறுவனை அவனுடைய தமிழ்ச் சொந்தங்களோடு மீண்டும் இணைப்பதற்கான இந்தப் பயணம் நமது சமூகத்தின் நலனுக்கான அர்ப்பணிப்பை மட்டுமல்ல, நமது ஒற்றுமை மற்றும் கூட்டு நோக்கங்களிலிருந்து பெறப்பட்டுள்ள வலிமையையும் எடுத்துக்காட்டுகிறது.

தனிப்பட்ட முறையில், கடந்த இரண்டு வருடங்களாக அபரிமிதமான பணிச்சமையைத் தாங்கி, அசையாத அர்ப்பணிப்புடனும், விவரங்களில் நுட்பமான கவனத்துடனும் பணியாற்றிய செயலாளர் கிங்ஸ்லிக்கும் எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். அவரது அயராது முயற்சிகள் மற்றும் நிர்வாகக் குழுவின் செயல் வீரர்களுக்கு நன்றி. நன்றி, பேரவையின் நிறுவனத் தேவைகளைத் தவிர்த்து, அன்றாடப் பணிகள் திறமையானவர்களின் கைகளில் இருந்த காரணத்தினால் தான், இது போன்ற ஆழமான உணர்வு நிறைந்த பிரச்சினைகளில் என்னால் கவனம் செலுத்த முடிந்தது.

ஒரு புதிய அத்தியாயத்தின் தொடக்கத்தில் நாம் நிற்கும்போது, நீங்கள் என் மீது வைத்திருக்கும் நம்பிக்கை, தொடர்ந்து நமது கூட்டு முன்னேற்றத்திற்குச் சேவை செய்யவும், பங்களிக்கவும் என்னை அனுமதிக்கிறது. நமது கடந்த காலத்தைப் போற்றவும், நமது நிகழ்காலத்தை வளமாக்கவும், வரவிருக்கும் தலைமுறைகளுக்கு வழி வகுக்கும் நாளைக் கட்டியெழுப்ப இன்னும் இன்னும் முன்னோக்கிச் சென்று இப் பயணத்தை நாம் தொடர்வோம்.

இப்போது பேரவையில் தேர்தல் நேரம். தேர்தல் பரப்புரையின் பொருட்டு பலரும் பல விதமான செய்திகளை அல்லது வதந்திகளைப் பரப்பி வரலாம். இருந்தாலும் அனைவரும் தாங்கள் பொறுப்பில் வந்தால் தமிழர் நலன் பேணுதற்கு ஒரு நல்ல வாய்ப்பு என்ற முறையிலும், தமிழுக்கும் தமிழர்க்கும் பேரவைக்கும் தொண்டு செய்யும் நோக்கிலும் மட்டுமே சொல்லி வரும் தேர்தல்-பேச்சுகள் இவை. ஆதலால், யாருடைய உள்நோக்கம் குறித்தும் நாம் கவலை கொள்ளவேண்டியதில்லை. யார் பொறுப்புக்கு வந்தாலும் இறுதியில் நன்மை தமிழுக்கே, தமிழர்க்கே, பேரவைக்கே என்ற நம்பிக்கை எனக்கு உண்டு. இத்தேர்தலில் போட்டியிடுவோர்க்கும் உன்னிப்பாகக் நோக்கிப் பேரவையின் நலன் கருதி மக்களாட்சி முறையில் பங்கு பெறும் பேராளர்க்கும் எனது நெஞ்சார்ந்த நல்வாழ்த்து.

நண்பர்களே! வரும் சூலை 4, 5, 6 திகதிகளில் டெக்சாசு மாகாணத்தின் சான் ஆண்டோனியோ மாநகரில் நடக்கும் 37-ஆவது பேரவை விழாவில் சந்திப்போம்.

வாழ்க வளமுடன், நும்வாழ்வை ஆள்க அறமுடன்.

அன்புடன் முனைவர் பாலா சுவாமிநாதன் நியூயார்க்



செயலாளர் கடிதம்

அனைவருக்கும் வணக்கம்!

**ஊருணி நீர்நிறைந் தற்றே உலகவாம்
பேரறி வாளன் திரு**

ஓப்புரவினால் உலகம் வாழுமாறு விரும்பும் பேரறிவாளியின் செல்வம், ஊரார் நீருண்ணும் குளம் நீரால் நிறைந்தாற் போன்றது.

வட அமெரிக்கத் தமிழ்ச் சங்கப் பேரவை கடந்த சில ஆண்டுகளில் அடைந்துள்ள வளர்ச்சி அளப்பரியது. வட அமெரிக்காவில் உள்ள 60க்கும் மேற்பட்ட தமிழ்ச் சங்கங்களை ஒருங்கிணைத்தது, நூற்றுக்கணக்கான தன்னார்வலர்களை இணைத்தது, ஆயிரக்கணக்கான மக்களை பேரவை தமிழ் விழாவிற்கு திரட்டியது, பல ஆயிரம் வெள்ளிகளை தமிழ்நாடு மற்றும் இலங்கையில் நடைபெறும் நற்பணிகளுக்குக் கொடுத்து உதவியது, பல லட்சம் வெள்ளிகளை நிதியாகத் திரட்டியது, பேரவையின் வங்கிக் கணக்கில் ஒரு மில்லியன் வெள்ளிகளுக்கும் மேலாக அதிகரித்தது என பல்வேறு அருஞ்சாதனைகளை பேரவை தொடர்ந்து செய்து வருகிறது. இந்த அனைத்து சாதனைகளுக்கும் முன்னணியிலும் பின்னணியிலும் உழைத்து வரும் அனைத்துத் தலைவர்களுக்கும் தன்னார்வலர்களுக்கும் வட அமெரிக்கத் தமிழ் மக்கள் அனைவரின் சார்பாக மனமார்ந்த நன்றிகளை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

வட அமெரிக்க அளவில் தமிழ்மொழி மற்றும் தமிழர் நலனை முன்னிறுத்தி தமிழ் அடையாளத்தை நிறுவும் மாபெரும் விழா நமது வட அமெரிக்கத் தமிழ்ச்சங்கப் பேரவை நடத்தும் தமிழ் விழா மட்டுமே. வரும் ஜூலை 4,5,6 ஆகிய தேதிகளில் டெக்சாசு மாகாணம் சான் ஆண்டோனியோ நகரில் நடைபெறும் 2024 பேரவை விழாவிற்கான ஏற்பாடுகள் மிகச் சிறப்பாக நடந்து வருகிறது. இவ்விழாவில் நடைபெற இருக்கும் தொழில் முனைவோர் மாநாடு, நட்சத்திர

நேரம், தமிழிசை நிகழ்ச்சி, கலை நிகழ்ச்சிகள், கவியரங்கம், பட்டிமன்றம், விவாத நிகழ்ச்சி, தமிழ் ஆய்வரங்கம், இணை அமர்வுகள், மாணவர்களுக்கான போட்டிகள், மரபுக் கலைகள் மற்றும் சிறப்பு இசை நிகழ்ச்சிகள் உள்ளிட்ட அனைத்து நிகழ்வுகளுக்கும்மான ஏற்பாடுகளும் நடைபெற்று வருகின்றன.

இந்த நிகழ்வின் சிறப்புக் கூறாக தமிழ்நாட்டில் இருந்து வரும் இசை வல்லுநர் திரு. மணிகண்டன் அவர்கள் நமது சங்ககால தமிழ் இலக்கியங்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பல்வேறு இசைக்கருவிகளை உருவாக்கி, அவற்றைப் பேரவை விழாவில் அனைவரும் காணும் வண்ணம் கண்காட்சியாக அமைத்து, அவற்றை இசைத்தும், நாம் அனைவரும் இசைக்கவும் கற்றுக் கொடுக்கப் போகிறார். இது நம் அனைவருக்கும் ஒரு சிறந்த அனுபவமாக இருக்கும். மேலும் கடந்த டிசம்பர் மாதம் சென்னையில் நடைபெற்ற தமிழிசை விழாவில் மேடையேற்றிய "மங்கை தீ" என்ற வரலாற்று நாடகம் உங்களுக்காக நமது பேரவை மேடையில் நடைபெற உள்ளது. விடுதலைப் போராட்ட நாயகிகள் வெட்டுடையாள், வேலு நாச்சியார் மற்றும் குயிலி ஆகியோரின் வரலாற்றைப் படம் பிடித்துக் காட்டும் இந் நாடகமும் பேரவை விழாவின் தனிச்சிறப்பாகும். இந்த பேரவை விழாவில் தமிழ் மக்கள் ஆகிய உங்கள் அனைவரையும் சான் ஆண்டோனியோ நகரில் சந்திக்க ஆவலாக உள்ளோம்.

ஒரு தமிழ் ஆர்வலனாக, பேரவையின் தன்னார்வலனாக கடந்த நான்கு ஆண்டுகள் பேரவை செயற்குழுவில் இருந்து பல்வேறு சிறப்பான தமிழ் சார்ந்த முன்னெடுப்புகளில் பங்கேற்க வாய்ப்பளித்த வட அமெரிக்கத் தமிழ்ச்சங்கப் பேரவைக்கு எனது மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். தமிழுக்கும் தமிழர் நலனுக்கும் ஆக வேண்டிய பணிகள் எண்ணற்றது. ஊர் கூடி தேர் இழுக்க வேண்டும். தமிழரின் அடையாளத்தைத் தொடர்ந்து வட அமெரிக்காவில் நிறுவ வேண்டும். ஊரார் நீருண்ணும் குளம் போல பேரவை அனைத்து வளங்களிலும் நிறைந்துள்ளது. எதிர்வரும் காலங்களில் தொடர்ந்து தமிழ் மற்றும் தமிழர் நலனை முன்னிறுத்தி தன்னார்வப் பணிகளைச் சிறப்பாகத் தொடருவோம்.

மனமார்ந்த நன்றி!

நன்றி
கிங்ஸ்லி சாமுவேல்
நோவி, மிச்சிகன்



ஆசிரியர் கடிதம்

அனைவருக்கும் தமிழ் திகழ் வணக்கம்!

அருவி இதழை இதுகாறும் அருமையாக வெளியிட்டு வரும் அருவி குழுவுடன் உங்களின் பயணம் இனிமையான ஒன்றாக இருந்திருக்கும் என்று எண்ணுகிறேன். இரண்டு வருடங்கள், ஆம்! இரண்டு வருடங்களாகத் தொடரும் இப்பயணத்தில் கற்றதும் பெற்றதும் பல. தமிழ்ச் சங்கங்கள் ஒவ்வொன்றும் பேரவையின் உறுப்புகள் என்று கொண்டால், வெவ்வேறு சங்கங்களின் செயல்பாடுகளை பேரவையின் இயக்கமாகக் கொள்ளலாம். முழுமையான செயல்பாடுகள் கொண்ட மனிதன் எப்படி முழு மனிதன் ஆகிறானோ அது போலவே முழுமையான இயக்கத்தைப் பெற்ற பேரவையும், சரியான பாதையில் செல்கிறது என்பதை நம்மால் அறுதியிட்டு உரைக்க முடியும். எப்படி ஒரு ஊர்தியில் உள்ள பின் நோக்கு கண்ணாடி நாம் கடந்து வந்த பாதையைக் காட்டியவாறே வருகிறதோ அது போலவே அருவியும் ஒரு காலம் காட்டும் கருவியாகச் செயல்பட்டு வருகிறது. பல ஆண்டுகளாக உள்ள முன்னோடித் தமிழ்ச் சங்கங்கள் முன்னெடுக்கும் பணிகள் புதிய சங்கங்களுக்கு வழிகாட்டியாய் அமைகிறது. பல புதிய சங்கங்கள் அந்த அனுபவத்தைப் பெற காலத்தை செலவழிக்காமல் அதை உடனேயே அருவி இதழ் வழியே வாசித்து அறிய முடியும். சங்கங்களின் வளர்ச்சியும் துரிதப்படுத்தப்படும். அருவி ஒரு ஆவணமாக, சங்கங்களின் செயல்பாடுகளைச் சேமிக்கும் கருவியாக, சங்கங்களை இணைக்கும் பாலமாக, பேரவையின் செயல்பாடுகளை அறியும் களமாக, பேரவைத் தலைவர், செயலாளர் உள்ளிட்ட செயற்குழுவினர் எது குறித்து பேசுகிறார்கள், அவர்களின் செயல் திட்டங்கள் என்ன என்பதை உடனுக்குடன் தெரிவிக்கும் ஊடகமாக விளங்குகிறது என்றால் அது மிகை இல்லை. இத்தனை பரிமாணம் கொண்ட அருவி இதழ் மீண்டும் புதுப் பொலிவுடன் கொண்டு வர பின்னின்று உழைக்கும் எங்கள் அருவி குழுவினரை இந்த நேரத்தில் நன்றியுடன் எண்ணிப் பார்க்கிறேன்.

அருவி இதழ் நிகழ்வுகளைத் தாங்கி வரும் ஊடகமாக மட்டுமல்லாமல் ஒரு இலக்கிய இதழாகவும் பரிமளிக்கும் இந்தத் தருணத்திற்கான உழைப்பு மிகவும் பெரியது. வட அமெரிக்க வாழ் ஒவியர்கள் வரையும் ஒவியங்கள் அட்டைப்படங்களாய், வட அமெரிக்க வாழ் எழுத்தாளர்களைப் பற்றிய செய்திக் குறிப்பு, வட அமெரிக்க வாழ் சாதனையாளர்கள் பக்கம், அனைவரும் அறிந்த பெரும் இலக்கிய ஆளுமைகளின் படைப்புகள், அறிவியல், தொழில் நுட்பம் முதல் இலக்கியம் வரை அருவி குழுவினர் வழங்கிய பல்வேறு கட்டுரைகள், கதைகள் மற்றும் கவிதைகள், பேரவை விழா செய்திகள், குறுங்கதைப் போட்டி என்று அருவி பல புதிய உயரங்களைத் தொட்டது என்றால் அது மிகை இல்லை. இத்தனையும் சாத்தியமாக்கிய நல்ல உள்ளங்களுக்கு மனமாற்ற நன்றிகள்.

இந்த இதழுக்கு அட்டைப்படம் வரைந்தளித்த திருமிகு உமையாள் அண்ணாமலை மற்றும் திருமிகு சிவஸ்ரீ அருண் ஆகியோருக்கு அன்பின் நன்றிகள்.

சென்ற இதழ்களைப் போலவே இந்த இதழிலும் பெரும் இலக்கிய ஆளுமைகளான கவிஞர் நா. முத்துநிலவன் மற்றும் கவிஞர் இளங்கோ கிருஷ்ணன் ஆகியோர் கவிதைகள் வரைந்து அளித்திருக்கிறார்கள் அவர்களுக்கும் மிக்க நன்றி. அருவி இதழ் இவ்வளவு சிறப்பாக வெளிவர உதவும் தமிழ்ச் சங்கத் தலைவர்கள் மற்றும் பொறுப்பாளர்கள் அனைவருக்கும் மிகுந்த நன்றி.

ஆண்டுதோறும் மே 1 அன்று உழைப்பாளர் நாளைக் கொண்டாடுகிறோம். ஆண் பெண் ஊதியப் பாகுபாடு, அதிகப்படியான பணிச் சுமை, பாதுகாப்பில்லாத பணிச்சூழல் எனப் பல விதமான இன்னல்கள் இன்றும் நீடிக்கின்றன. ஆண்களும் பெண்களும் சம அளவில் பணியிடங்களில் பங்கேற்க 136 ஆண்டுகள் ஆகும் என்றும், சம ஊதியத்தை பெண்கள் பெற 268 ஆண்டுகள் ஆகும் என்றும், கல்வியில் சமன்பாடு பெற 14 ஆண்டுகள் ஆகும் என்று உலகப் பொருளாதார மன்றத்தின் அறிக்கை தெரிவிக்கிறது. உழைப்பவர் இருக்கும் வரை உழைப்புச் சுரண்டல் என்பதும் தொடரும் என்ற அவலநிலையை மாற்ற சீரியத் திட்டங்களை அரசும், அரசுடன் இணைந்து தனியார் நிறுவனங்களும் செயல்படுத்த வேண்டியது மிகவும் முக்கியமானது. ஒரு மனிதனின் உழைப்பிற்குரிய சரியான ஊதியத்தை தராமல், பாதுகாப்பற்ற பணிச் சூழலில் ஒருவரை பணியாற்றச் செய்து, அதிலிருந்து தனி நபரோ அல்லது ஒரு நிறுவனமோ ஆதாயம் பெறுவது மிகவும் கீழ்மையான செயல்.

பெருமைக்கு ஏனை சிறுமைக்கும் தத்தம்

கருமமே கட்டளைக் கல்

என்று வள்ளுவர் கூறுவது போல, சொல்வது ஒன்று செய்வது ஒன்று என்பதாக இன்று நிலவும் ஏற்றத் தாழ்வுகள் பலவும் மனிதனால் உருவாக்கப்பட்டவையே. அனைவரும் சமம் என்ற சமத்துவ சமுதாயம் மலர்வது இன்றைய முதன்மையான தேவைகளுள் ஒன்று. பேரவையின் 37ஆவது தமிழ் விழாவும் “சமத்துவம், தமிழரின் தனித்துவம்” என்ற பொருண்மையில் அமைந்து சமத்துவத்திலேயே மனித சமுதாயத்தின் மேன்மை பொதிந்துள்ளது என்பதை வலியுறுத்துவது மிகச் சிறப்பு.

அனைவரையும் பேரவை விழாவில் சந்திக்க ஆவலாக இருக்கிறேன்.

அன்புடன்

இரம்யா ரவீந்திரன்

சார்லட், வட கரோலைனா

டெலவர் பெருநிலத் தமிழ்ச் சங்கம்



டெலவர் பெருநிலத் தமிழ்ச் சங்கம் (TAGDV) என்பது அமெரிக்காவில் உள்ள பழமையான தமிழ் அமைப்புகளில் ஒன்றாகும். மேலும் TAGDV 1970இல் நிறுவப்பட்டது. இது தமிழ் பண்பாடு மற்றும் மொழியைப் பாதுகாக்கும் குறிக்கோளுடன், குடும்பங்களை மையமாகக் கொண்ட அமைப்பாகும். TAGDV ஒரு அறங்காவலர் குழு மற்றும் ஒரு நிர்வாகக் குழுவைக் கொண்ட இருசபை அமைப்பால் நிர்வகிக்கப்படுகிறது. செயற்குழுத் தலைவர் திருமிகு பாரதி பொன்னப்பன் (2024) ஆவார். தலைவர், செயற்குழு மற்றும் தன்னார்வலர்களின் உதவியுடன் சங்கத்தின் அனைத்து செயல்பாடுகளையும் நிர்வகிக்கிறார்.

தற்போது, டெலவர் பெருநிலத் தமிழ்ச் சங்கம், நான்கு தமிழ்ப் பள்ளிகளை (Exton, PA, Plymouth meeting, PA, Middletown, DE and Wilmington, DE) நடத்துகிறது. மேலும் சென்னையில் உள்ள தமிழ் இணையக் கல்விக் கழகத்துடன் (TVA) இணைந்துள்ளோம். அமெரிக்கப் பள்ளி அமைப்பில் அதிகாரப்பூர்வ இரண்டாம் மொழியாகத் தமிழின் அங்கீகாரத்தைப் பெறவும், தமிழ் மொழிக்கான, இரு மொழி முத்திரையைப் பெறவும் தொடர்ந்து முயன்று வருகிறோம். குழந்தைகள் மற்றும் பெரியவர்களுக்காகத் தமிழ்த்தேனி (Tamil Spelling Bee), திருக்குறள் ஓதுதல் (Thirukkural Recital), கவிதை

எழுதுதல் போன்ற பல போட்டிகளையும் ஆண்டுதோறும் நடத்துகிறோம். சமீபத்திய திருக்குறள் ஓதுதல் நிகழ்வில் 190 குழந்தைகள் கலந்து கொண்டனர்.

பொங்கல், சித்திரை தமிழ்ப் புத்தாண்டு மற்றும் தீபாவளி ஆகிய பெரிய நிகழ்வுகளை மிகுந்த மகிழ்வுடன் கொண்டாடி வருகிறோம். சமீபத்திய நிகழ்வுகளில் பொங்கல் நிகழ்வுக்கு 750+ பேரும், சித்திரை தமிழ்ப் புத்தாண்டு நிகழ்வுக்கு 800+ பேரும் கலந்து கொண்டனர்.

"சங்கமம்" இதழ், தமிழ் இலக்கியத்தின் மீதான ஆர்வத்தை ஊக்குவிக்கவும், உறுப்பினர்களின் திறமைகளை வெளிப்படுத்தவும் ஆண்டுக்கு இருமுறை வெளியிடப்படுகிறது. டெலவர் பெருநிலத் தமிழ்ச் சங்கம் "TAGDV cares" தொடங்கி, பல்லாயிரம் ஆண்டு பழமையான "யாதும் ஊரே, யாவரும் கேளிர்" என்ற தமிழ் பாரம்பரியத்தின் அடிப்படையில், தமிழ்ச் சங்க உறுப்பினர் ஒவ்வொருவருக்கும், அவர்தம் குடும்பங்களுக்கும், பயனளிக்கும் விதமாகத் தேவையான ஆலோசனைகளையும் வழங்கி வருகிறது. இதன் ஒரு பகுதியாக, சமீபத்தில் டெலவேர் தமிழ்ச் சங்க உறுப்பினர்கள் ஆட்டிசம் (AUTISM) விழிப்புணர்வு நடைப்பயிற்சியில் பங்கேற்றனர்.



ஹூஸ்டன் பெருநகரத் தமிழ்ச் சங்கம்



ஹூஸ்டன் பெருநகரத் தமிழ்ச் சங்கத்தோடு ஒரு குடையின்கீழ் இயங்கும் ஹூஸ்டன் பெருநகரத் தமிழ்ப்பள்ளிகளில் கடந்த 2-3 மாதங்களில் பலநிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றன. தமிழ்ப்பள்ளிகளில் மேடைக்கல்வி என்ற முறையில் மாணவர்களுக்குத் தமிழ் சார்ந்த திறன்களை வளர்க்க ஆண்டுதோறும் சில நிகழ்ச்சிகள் நடைபெறுகின்றன. உதாரணமாக, கேட்டியில் உள்ள தமிழ்ப்பள்ளிகளில் “முத்தமிழ் விழா” என்ற தலைப்பில் சென்ற பிப்ரவரி மற்றும் மார்ச் மாதங்களில் ஒரு நிகழ்ச்சி நடத்தப்பட்டது. மாணவர்களின் இயல், இசை, நாடகம் சார்ந்த நிகழ்ச்சிகள் மிக அருமையாக நடந்தேறியது. தமிழில் பேசும் புலமையை வளர்க்க ஆசிரியர்கள் பட்டிமன்ற நிகழ்ச்சி ஒன்றை அருமையான வழங்கினார்கள். அனைத்து மாணவர்களும், பெரியோர்களும் இதில்

பங்கு கொண்டு மிகச் சிறப்பாக நிகழ்ச்சியை நடத்தி மகிழ்ந்தனர். நல்ல உணவும் தேநீரும் வழங்கப்பட்டது.

அதன் பின்னர் சுகர்லேண்ட் தமிழ்ப்பள்ளியில் சென்ற ஏப்ரல் 13ந்தேதி “சித்திரைத் திருநாள் மற்றும் ஆத்திச்சூடி-கொன்றைவேந்தன் திருவிழா” என்ற தலைப்பில் மிகச்சிறப்பான நிகழ்ச்சியொன்று நடத்தப்பட்டது. மாணவர்கள் ஆத்திச்சூடி, கொன்றைவேந்தன் வரிகளை மனப்பாடம் செய்து பொருளோடு மேடையில் சொன்ன விதம் அற்புதமாக இருந்தது. மேலும் சில மாணவர்கள் கொன்றைவேந்தன் வரிகளை மேடையில் எழுதிக் காட்டியும் சிறப்பு செய்தார்கள். மாணவர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்களுக்குப் பரிசுகள் வழங்கப்பட்டன. தேநீரும், அருமையான உணவும் வழங்கப்பட்டது.



விஸ்கான்சின் தமிழ்ச் சங்கம்



தமிழகத்திற்கு உரித்தான அறுவடைத் திருநாளாம்தைப்பொங்கலைவிஸ்கான்சின் தமிழ்ச் சங்கம் பிப்ரவரி 25-ம் நாள் மேடிசன் நகரில் சிறப்பாகக் கொண்டாடியது. குழந்தைகளுக்கான ஓவியம் வரைதல்/வர்ணம் தீட்டுதல், பேராசிரியர் சுந்தரம் குணசேகரன் தலைமையில் சிறுவர்கள் பங்கேற்ற பட்டிமன்றம் "பெற்றோர்கள் பெரிதும் நேரத்தை செலவிடுவது-குழந்தைகளுடனா? அலைபேசியுடனா?" என்ற தலைப்பில் ஸ்ரீ உமா இளங்கோவன், புகழ் காளிதாசன், ஆஷிகா ஜெய்பிரவின்குமார், ஸ்ம்ரிதி விஜய், அஸ்வந்த் மற்றும் ஸ்ரீநிகேத் பிரசன்ன சங்கர் தங்களது வாதங்களை வைத்தனர். நிகழ்ச்சியின் முத்தாய்ப்பாக உறியடி விளையாட்டு இருந்தது. இறுதியாக கும்மியாட்டத்துடன் விழா முடிவுற்றது. கிராமத்து சூழலைக் கொண்டு வர, கோலப் போட்டியும், தேநீர் கடையும், சிறுவயதில் அனை வரும் உண்டு மகிழ்ந்த மிட்டாய் கடும் அனைவரின் கவனத்தையும் ஈர்த்தது. குடும்பங்கள் கொண்டு வந்த சுவையான மதிய உணவு அனைவருக்கும் வழங்கப் பட்டது.

சித்திரைத் திருநாளை விஸ்கான்சின் தமிழ்ச் சங்கம் அறுசுவை உணவுத் திருவிழாக "வாழை இலை விருந்து" நிகழ்வாக ஒவ்வொரு ஆண்டும் கொண்டாடுகிறது. இந்த ஆண்டு ஏப்ரல் 28 அன்று அறுசுவை உணவைத் தலைவாழை இலையில் உண்டு தமிழ் புத்தாண்டைக் கொண்டாடினர். இவ்விரு நிகழ்ச்சிகளில் தலைவர் வைத்தினாதன் செல்வராசு தலைமையில் செயற்குழு உறுப்பினர்கள் சுஜாதா, ஜெயராமன், சங்கர், கபில், சுவப்னா, ஜான்சிராணி, பவானி, சிவகுமார், நிரஞ்சனி, கார்த்திக், சரிதா மற்றும் எண்ணற்ற தன்னார்வலர்கள் சிறப்பாகப் பணியாற்றினர்.





உ. அமெரிக்கத் தமிழ்ச்சங்கம் பெருமையம்
என். ஆன்.டி. கான்வென்சன் (டி.கான்வென்சன்) தமிழ் சங்கமம்
கிணம் ௨.௦௦௧

FetNA 37th TAMIL CONVENTION

ஜூலை 4, 5 & 6 - 2024

Henry B. González Convention Center,
SAN ANTONIO, TX



பேரவையின் 37ஆவது தமிழ் விழா

உங்கள் அறிமான திறந் நபர்களும், இசைக் கலைஞர்கள்
தமிழ் ஆளுமைகள் கலந்து கொள்ளும் மாபெரும் நிகழ்வு...
ஒன்று சேருகிறோம்... கொண்டிருக்கிறோம்...



**REGISTER
NOW**

To Register: <https://register.fetna-convention.org>



அம்மா என்றொரு தேவதை!

கவிஞர் மருதயாழிணி பிரதிபா



கவிதை

விடிந்தும் விடியாத என் கனவுகளில்
அம்மா வருவாள்
திறப்பதா வேண்டாமா என்ற
இமைகளின் போராட்டத்திற்கு
விடையாய்
பிள்ளை தூங்கட்டும் என்று சொல்வாள்
கருக்கலில் எழுந்து
ஈர விறகில் அடுப்பெரிப்பாள்
கலங்கிய கண்களை
துடைத்துக் கொண்டே
காலை உணவை
கைகளில் எடுப்பாள்!
இன்னும் இரண்டு வாய் என்று
என் பின்னாலேயே ஓடி வருவாள்
அம்மா ஓடாதே என்று பதறி
கனவு கலைந்த நாளெல்லாம் உண்டு!
கருக்கல் தொடங்கி
கதிரோன் மறையும் வரை
என் நொடிகளின் நாடிக்குள்
மறைந்துக் கிடக்கிறாள்
அம்மா விடியலில் எழுவாள்
அம்மா பசிக்குது என்றால் துடித்துப் போவாள்
அள்ளி அள்ளி ஊட்டி விடுவாள்
ஆசையாய் முத்தமிடுவாள்
இப்படி
என் நினைவுக் கொடிகள்
நாள் முழுவதும் வேண்டிய போதெல்லாம்
அவள் நினைவுகளைப்
பூத்துக் கொண்டேயிருக்கிறது
ஆயிரம் கல் தொலைவில் அவள்
ஆனால் அவள் மடியின் கதகதப்பு
அந்த அழகிய பெருஞ்சிரிப்பு
அவள் மொழியெனும் மத்தாப்பு
எல்லாம் உள்ளத்தின் அடுக்குகளில் பத்திரமாய்!
அம்மா
உன் உதிரத்தில் பூத்த
உயிர்ப் பூ நான்
உன்னால் உலகில் பூத்து
உன்னால் மணம் வீசி
உன்னால் வீற்றிருக்கிறேன்
உனக்காய் இருப்பேன் என்றும்
உம் என்று சொல்
உன் அருகில் நான் வருவேன்
என் அம்மா என்னும் தேவதைக்காய்!!!

உட அளகுகுத் தர்த் எழுத்துளகள் அழுதுகம்



குரு அரவிந்தன்

எழுத்தாளர் குரு அரவிந்தன் ரொறன்ரோவில் கணக்காளராகவும், ரொறன்ரோ கல்விச்சபையில் சர்வதேச மொழித்திட்ட ஆசிரியராகவும் பணியாற்றுகின்றார். ஆனந்தவிகடன், கலைமகள், யுகமாயினி, உதயன் போன்ற இதழ்கள் நடத்திய குறுநாவல் போட்டிகளில் பரிசு பெற்றவர். உதயன் சிறுகதைப் போட்டியில் தங்கப்பதக்கம் வென்றவர். இவரது ஆக்கங்கள் விகடன் தீபாவளிமலர், பவளவிழா மலர், மிலேனியம் மலர், காதல் தின மலர் போன்றவற்றிலும் வெளிவந்திருக்கின்றன. ஒன்ராறியோ தமிழ் ஆசிரியர் சங்கம், கனடா தமிழ் எழுத்தாளர் இணையத்தின் மேனாள் தலைவராகவும், தற்போது காப்பாளராகவும் இருக்கின்றார். இதுவரை வெளிவந்த இவரது நூல்கள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

சிறுகதை தொகுப்புகள்:

இதுதான் பாசம் என்பதா? (2002, 2005)

என் காதலி ஒரு கண்ணகி (2001)

குரு அரவிந்தன் சிறுகதைகள் (2002)
 நின்னையே நிழல் என்று! (2006)
 சதிவிரதன் - 2021
 தங்கையின் அழகிய சினேகிதி - 2020
 யாதுமாகி நின்றவள் 2022
 சாக்கிலட் பெண்ணும் பண்ணை வீடும் - 2023

கட்டுரைகள்:

கனடாத் தமிழர் வரலாறு (2017)
 ஆறாம் நிலத்திணை - 2022
 சிறுவர் பாடல்கள் (2018)

நாவல்கள்:

உறங்குமோ காதல் நெஞ்சம்? (2002,2004)
 உன்னருகே நான் இருந்தால்...? (2004)
 எங்கே அந்த வெண்ணிலா? (2006)
 நீர்மூழ்கி நீரில் மூழ்கி... (2008)
 என்ன சொல்லப் போகிறாய்? (2018)
 சொல்லடி உன் மனம் கல்லோடி? (2019)
 அம்மாவின் பிள்ளைகள் - 2021
 சோழஇளவரசி மாருதப்புரவீகவல்லி

ஒலிப்புத்தகங்கள்:

நிலவே காதல் நிலவே
 மலரே காதல் மலரே
 இங்கேயும் ஒரு நிலா

முருகவேலு வைத்தியநாதன்

பிறந்த ஊர்: பாண்டிச்சேரி
 வசிப்பது: பால்டிமோர், மேரிலாந்து
 பணி: கணிணித்துறை

முருகவேலு வைத்தியநாதன், "புதுவை முருகு" என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். பாண்டிச்சேரி பொறியியல் கல்லூரியில் தொழில்நுட்ப இளங்கலை படிப்பையும், கனடாவின் டொராண்டோவில்



முதுநிலைப் பொறியியல் படிப்பையும் முடித்துள்ளார். அவர் இந்தியா, கனடா மற்றும் அமெரிக்கா ஆகிய நாடுகளில் இயந்திரப் பொறியாளராகவும், தரவு பகுப்பாய்வாளராகவும், தகவல் தொழில்நுட்ப வல்லுநராகவும், தரவு அறிவியலாளராகவும், தொழில் ஆலோசகராகவும் மற்றும் மொழியியல் ஆர்வலராகவும் அனுபவம் பெற்றவர். முருகு தமிழ் மொழி, தமிழ்ப் பண்பாடு, மனித நலன் ஆகியவற்றில் மிகுந்த ஈடுபாடு கொண்டு தமிழ் அமைப்புகளுக்குத் தன்னார்வத் தொண்டும் செய்து வருகிறார்.

முருகு சைக்கிள் ஓட்டுவதில் அதிர் ஆர்வம் உடையவர், மேலும், அமெரிக்காவில் அவரது நண்பர்களுடன் சேர்ந்து சைக்கிள் ஓட்டிகளை ஊக்கப்படுத்த "Fun Cycle Riders" என்ற ஒரு தொண்டு அமைப்பை நிறுவி அமெரிக்காவின் கிழக்கு மாகாணங்களில் உள்ள சைக்கிள் ஓடு பாதைகளில் சைக்கிள் ஓட்டுகிறார்.

மேரிலாந்தின் எலிகாட் சிட்டி தமிழ்ப்பள்ளியில் ஆசிரியராக இருந்தபோது மீண்டும் தமிழில் எழுதும் முயற்சியைத் தொடங்கினார். சிறு கவிதைகள், கட்டுரைகள் என எழுதத் தொடங்கியவர் இப்பொழுது தமிழ் ஊடகங்களிலும் எழுதுகிறார். தினமலர் நாளிதழின் மேரிலாந்து, அமெரிக்கச் சிறப்புநிருபராகவும் உள்ளார். மேலும் வாசிங்டன் வட்டாரத் தமிழ்ச் சங்க தென்றல் முல்லை ஆசிரியர் குழுவினரும் இடம் பெற்றுள்ளார். அவர் முதன் முதலில் எழுதிய "தயங்குவது ஏன் இன்னும்?" என்ற புத்தகம் பாரதி புத்தகாலயம் பதிப்பகத்தார் மூலம் சென்ற ஆண்டு நவம்பர் மாதம் வெளியிடப்பட்டது. மேரிலாந்து ஹோவர்ட் மாவட்டத்தில் உள்ள அனைத்து நூலகங்களிலும் இப்புத்தகம் இடம் பெற்றுள்ளது.

எழுதிய நூல்:

1. தயங்குவது ஏன் இன்னும்? (2023), பாரதி புத்தகாலயம் வெளியீடு.

மூன்று குதிரைகள்



கவிதை

அன்னை மூன்று குதிரைகளைப் பிரசவித்தாள்
ஒரு குதிரை நெருப்பாலானது
நெருப்பைப் போல்
பூமியிலிருந்து வானுக்குச் செல்வது
காலுந்தி வானிலேயே திரிந்துகொண்டிருப்பது
இரை பொறுக்கவும் பூமிக்கு வராதது
தன் தகித்தலில் தன் மிதத்தலில் தனை உணர்வது
இன்னொரு குதிரை நீராலானது
வானிலிருந்து பூமிக்கு வருவது
தன் எடையால் எதையும் அசைப்பது
தன் நீர்மையால் எதையும் கதைப்பது
தன் பாரம் தாங்காமல் ஆழ ஆழ சென்று கொண்டிருப்பது
மற்றொரு குதிரை காற்றாலானது
தானாகத் தன்னை அறிவிக்காதது
சிறகற்ற சிறகில் வானுக்கும் பறப்பது
எடையற்ற எடையில் பூமிக்குள் அமிழ்வது
அன்னை அக்குதிரைகளுக்குப் பெயரிட்டாள்
சத்தியம் சிவம் சுந்தரம்
நெருப்பாய் பறக்கும் குதிரையை காற்றில் கட்ட முயன்றான் மனு
நீராய் அமிழும் குதிரையை காற்றில் கட்ட முயன்றான் புத்தன்
இப்படித்தான் இந்தக் கதை நிகழ்ந்தது
இப்படித்தான் இந்தக் கவிதை பிறந்தது



கவிஞர் இளங்கோ
கிருஷ்ணன்

கேரோலைனா தமிழ்ச் சங்கம்



தமிழர் திருநாளாம் தைத் திருநாளை வெகு விமர்சையாக பிப்ரவரி மாதம் 24, 2024 அன்று கேரோலைனா தமிழ்ச் சங்கம் கொண்டாடியது. காலை 9 மணி முதல் இரவு 10 மணி வரை கொண்டாட்டம் தொடர்ந்து நடத்தப்பட்டது. கோலப் போட்டி, உறியடி, ஓயிலாட்டம், சிலம்பம், பறை, களரி, வள்ளிக் கும்மி, பெருஞ்சலங்கை, வில்லுப்பாட்டுப் போன்ற மரபுக் கலை நிகழ்ச்சிகளும் நடைபெற்றன. மக்கள் மகிழ்ச்சியில் திளைத்தனர்.

பொருள் இல்லாதவர்களுக்கு இவ்வுலகம் இல்லை என்ற வள்ளுவனின் வாக்கிற்கு இணங்க, நிதி மேலாண்மையின் அவசியம் மற்றும் அதை எவ்வாறு செயல்படுத்த வேண்டும் என்று பிப்ரவரி மாதம் 11, 2024 அன்று திரு. ஜெயா மாரியப்பன் அவர்கள் நிதி மேலாண்மை பற்றி மெய்நிகர் மேடையில் ஆலோசனை வழங்கினார்.

சுவர் இல்லாமல் சித்திரம் வரைய முடியாது! வீட்டின் சுவரே மகளிர் தான் என்ற முறையில் மார்ச் மாதம் 17, 2024 அன்று மகளிர் நாளில், பெண்களின் உடல் நலம் தொடர்பான கேள்விகளுக்கு மருத்துவர் ஆரோக்ய ராணி மெய்நிகர் மேடையில் பதிலளித்தார்.

புதிதாக கேரோலைனா தமிழ்ச் சங்கத்தில் சேர்ந்த உறுப்பினர்களைக் கரம் பிடித்து அவர்களோடு உரையாடி உறவாடி அவர்களை அரவணைத்து இயல்பாகப் பழக வழி ஏற்படுத்திக் கொடுத்தது ஏப்ரல் மாதம் 6, 2024 அன்று நடந்த “அறிமுக சந்திப்பு வாங்க பழகலாம்” என்ற நிகழ்ச்சி!

வசந்த காலத்திற்கு விடை கொடுத்து, கோடைக் காலத்தில் அனைத்து சங்க உறுப்பினர்களையும் ஒருசேர புறமனைவிருந்தில் இணைத்து சிறுதானிய

உணவுப் போட்டி, விளையாட்டு என்று தட்புலாக ஏப்ரல் மாதம் 13, 2024 அன்று வயது வரம்பில்லாமல் சிறியவர் முதல் பெரியவர் வரை அனைவரும் இணைந்து மகிழ்ந்தனர்.

பாவேந்தர் பாரதிதாசனின் பிறந்த நாள் விழா தொடர்பாக “காலமும் கருத்தும்” என்ற மெய்நிகர் நிகழ்ச்சி கார்த்திக் புகழேந்தி அவர்களால் நடத்தப்பட்டது. செறிவான ஒரு அருமையான இலக்கிய மழையில் வாசகர்கள் அனைவரும் நனைந்தனர்.

மே மாதம் 5, 2024 அன்று, திருட்டு மற்றும் கொள்ளையில் இருந்து எப்படி நம்மை தற்காத்து கொள்வது என்று விழிப்புணர்வு கூட்டத்தை கேரோலைனா தமிழ்ச் சங்கம், காவலர் திரு கெய்த் கிரமன் தலைமையில் ஏற்பாடு செய்ய, சங்க உறுப்பினர்களின் கேள்விகளுக்கு திரு. கெய்த் அவர்கள் தனது நெடுங்கால காவலர் அனுபவங்களைக் கொண்டு பதில்களை வழங்கினார்.



பாரதி கலை மன்றம்



பிப்ரவரி 4

திரு.மணிகண்டன் அவர்கள் தலைமையில் சிறப்புப் பட்டிமன்றம் நடைபெற்றது.

பிப்ரவரி 10

‘லால் சலாம்’ திரைப்படக் கொண்டாட்டம்.

பிப்ரவரி 17

பாடகர் ஹரிஷ் ராகவேந்திராவின் இசைமழையோடு காதலர் தினக் கொண்டாட்டம்.

பிப்ரவரி 24

தமிழ்ச்சபையின் கலகலப்புக் காதல் அரட்டை மற்றும் கோல்டன் குரூப்பின், டாக்டர் பாலாஜயர் "நல்ல ஆரோக்கியத்திற்குத் தேவையான வாழ்க்கைச் சுழற்சி" என்ற தலைப்பில் சிறப்புரை வழங்கினார்.

பிப்ரவரி 25

மாஸ்டர் மாஜிசியன் S.A.C.வசந்த் அவர்களின் மாயாஜால நிகழ்ச்சி மிகச் சிறப்பாக நடைபெற்றது. தன்னார்வல இளைஞர் குழு உறுப்பினர்கள் (யூத் கிளப்) தோட்டக்கலையில் ஈடுபட்டனர்.

மார்ச் 2

பாரதி கலை மன்றத் தமிழ்ப் பள்ளி மாணவர்களுக்கானப் போட்டிகள் சிறப்பாக நடந்தேறின. சிறப்பு விருந்தினர்களாக டாக்டர் விஜயலட்சுமி தங்கவேல், திருமதி சுப்பலட்சுமி மோகன் மற்றும் திரு.கோவிந்தராஜ் ஆகியோர் பங்கேற்றனர்.

மார்ச் 7

கோல்டன் குரூப் உறுப்பினர்கள் சந்திப்பில், “நீங்கள் போற்றும் புதுமைப் பெண்” என்ற தலைப்பில் கலந்துரையாடினர்.

மார்ச் 16

சர்வதேசப் பெண்கள் தின நிகழ்வாக ‘சக்தி’ பல்சுவையோடு பரிமளித்தது. சிறப்பு விருந்தினர்களாக திரு. சாம் கண்ணப்பன், திரு. தயா மற்றும் ஹூஸ்டனைச் சேர்ந்த மருத்துவர் நஸ்ரத் அமீன் ஆகியோர் பங்கேற்றனர்.

மார்ச் 23

பாரதி கலை மன்றத்தின் சுற்றுலா பலவகை விளையாட்டுக்களோடு குதூகலமாக நடைபெற்றது. தன்னார்வல இளைஞர் குழு (யூத் கிளப்) சார்பாக மரக் கன்றுகள் மற்றும் செடிகள் விற்கப்பட்டன.

மார்ச் 24

தமிழ்ச்சபையில், திரு.சரவணகுமார் மற்றும் திருமதி கிரேஸ் பிரதீபா, "மெய்ப்படும் கனவுகள்" என்ற தலைப்பில் சிறப்பாக பேசினார்கள்.

ஏப்ரல் 6

‘கோலங்கள்’ ஓவியக்கலை நிகழ்ச்சியில், ஓவியப் பட்டறைகளோடு தஞ்சை ஓவியம், நீருக்கடியில் ஓவியமென பலகலைகள் காட்சிப்படுத்தப்பட்டன.

ஏப்ரல் 14

பாரதி கலை மன்றத்தின் சித்திரைத் திருநாள் ஐம்பெரும் விழாவாக நடந்தேறியது. இதயநோய் மருத்துவர் திரு. சொக்கலிங்கம் அவர்களின் “இதயம் காக்கும் இனிய வாழ்க்கை” உரையும், பத்மஸ்ரீ திரு சாலமன் பாப்பையா அவர்களின், “உயிரோவியமே” என்ற சொற்பொழிவும், முத்தாய்ப்பாக பட்டிமன்றமும் மகிழ்வாக நடந்தது. பொன்மலரான தமிழ்ச்சாரல் இதழ் வெளியிடப்பட்டது. சிறுதானிய சமையல் போட்டியும் நடத்தப்பட்டது.

மிச்சிகன் தமிழ்ச் சங்கம்



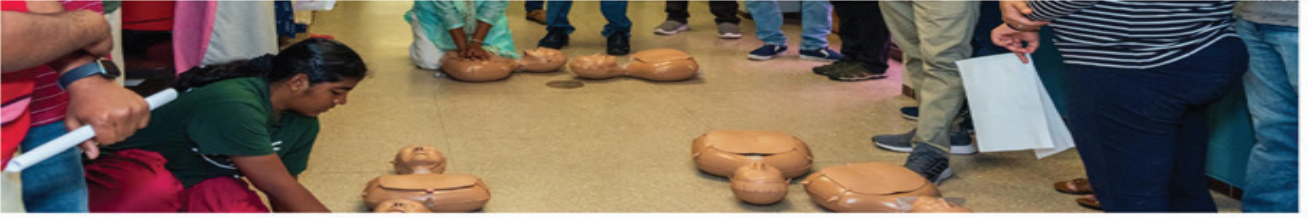
தாயாக, தோழியாக, தாரமாக, மகளாக, வழிகாட்டியாக, தலைவியாக வாழ்க்கையின் எல்லா தருணங்களிலும் நம்மை மனிதப்படுத்தும் பெண்ணினத்தைப் போற்றும் விதத்தில் உலக மகளிர் நாளை முன்னிட்டு மார்ச் 24 ஆம் நாள் சமூகத்தில் பல்வேறு துறைகளில் பணிபுரியும் பெண் ஆளுமைகளை அழைத்து "தலைமைத்துவமிக்க பெண்களுடன் மகளிர் நாள் சிறப்பு விவாதம்" என்ற நிகழ்ச்சி நடத்தப்பட்டது. சமூகத்தின் பாதுகாப்பு அரண்களாக இருக்கின்ற சட்டம், காவல், நீதி மற்றும் மருத்துவம் போன்ற துறைகளில் இருக்கும் ஆளுமைகள் இந்நிகழ்ச்சியில் சிறப்பு அழைப்பாளர்களாகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்கள்.

மிச்சிகன் தமிழ்ச் சங்கத்தின் மிகச் சிறந்த தன்னார்வப் பணிகளில் ஒன்றான சாலையைத் துப்புரவு செய்யும் பணி ஏப்ரல் 21-ஆம் நாள் செயற்

குழு உறுப்பினர்களால் செய்து முடிக்கப்பட்டது.

மிச்சிகன் வாழ் தமிழர்களுக்கு இதய நலம் குறித்து விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்தும் விதத்தில் ஏப்ரல் 13-ஆம் நாள் ஃபார்மிங்க்டன்(Farmington) தமிழ்ப் பள்ளியிலும், மே மாதம் 4-ஆம் நாள் டிராய்(Troy) தமிழ்ப் பள்ளியிலும் CPR பயிற்சி அளிக்கப்பட்டது.

தமிழ்ச் சங்கங்களின் எந்த ஒரு நிகழ்வும் தன்னார்வலர்களின் உதவி இல்லாமல் நடத்த இயலாது. எனவே தன்னார்வலர்களின் தன்னார்வப் பணியை அங்கீகரித்துப் பாராட்டும் விதத்தில் மே 10-ஆம் நாள் "உணவு எடு, கலந்துரையாடு" என்ற நிகழ்ச்சி ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. அனைவரும் இன்முகத்தோடு கலந்து கொண்டு, உணவு உண்டு கலந்துரையாடி மகிழ்ந்தனர்.



கடிதம்

சிறுகதை

வங்கக் கடலில் புயல் சின்னம்(கொடி) ஏற்றப்பட்டு இருந்ததை விடுதியின் மூன்றாவது மாடியின் வெளித் தளத்தில் துணி காயப் போட்டிருந்த கம்பியைப் பிடித்துக் கொண்டு வேடிக்கை பார்த்துக்கொண்டிருந்தான் வளன். கடந்த வாரம் மாதத்தின் நான்காவது சனிக்கிழமை. அம்மா, அப்பாக்கள் தங்கள் பிள்ளைகளைப் பார்க்க வந்தார்கள். வீட்டிலிருந்து சாப்பாடு, தின்பண்டங்கள் கொண்டு வந்து ஊட்டி விட்டு பிள்ளைகளுடன் இரண்டு மணிநேரம் இருந்து கொஞ்சி, பேசி விட்டுப் போனார்கள். கடந்த இரண்டு மாதமாக யாரும் தன்னைப் பார்க்க வரவில்லை. அதை நினைத்து வந்த அழகையை அடக்க மொட்டை மாடிக்கு வந்து கடலை வேடிக்கை பார்ப்பது வழக்கம். கடலைப் பார்த்தால் மனம் இலகுவாகிவிடும். அப்படித்தான் அவனுக்குக் கடல் பிடிக்க ஆரம்பித்தது. அவ்வளவு தண்ணியைப் பார்க்கும்போது இவன் கண்ணுல வர தண்ணீர் காணாம போயிடும். அதைத்தான் இன்றைய கவிஞன் கண்ணுக்குள்ள கடல் கசிவதை பாருன்னு எழுதியதைக் கேட்கும் போதெல்லாம் தோணும்.



திரு. ஜேசு சுந்தரமாறன்

கடலை வேடிக்கை பார்த்துக்கொண்டே தன் கால் சட்டையிலிருந்து அந்த வெளிறிய நீல நிற இன்லேண்ட் லெட்டரை எடுத்துப் படிக்க ஆரம்பித்திருந்தான். அதில் உள்ள ஒவ்வொரு வரியும் அவனுக்கு மனப்பாடம். வீட்டு நினைப்பு வரும்போதும், தனியாக இருக்கும்போதும் கடைசியாக வந்த அந்தக் கடிதத்தை எடுத்துப் படிக்க ஆரம்பிப்பான்.

போனமாதம் அப்பா அவனுக்கு எழுதிய அந்த கடிதத்தில் வழக்கம் போல வீட்டின் கஷ்டம், ஏன் படிக்கணும், 7 பேர் உள்ள வீடில் எவ்வளவு செலவாகுது, அம்மா இறந்தபிறகு உதவிக்கு யாரும் வராததால் வீட்டு வேலை செய்யப் பெரிய அக்காவைப் பள்ளியில இருந்து நிறுத்தியது என்று மனதைக் கணக்கும் கடிதம். அதன் இறுதி இரண்டு பத்திகளில், ஆபிரகாம் லிங்கன் தன் பிள்ளையின் ஆசிரியருக்கு எழுதிய கடிதம், ஊதாரி மைந்தன் கதை, பிற பைபிள் கதைகள், காந்தி, நேரு, திருக்குறள் என்று முடியும். இந்தக் கடிதத்தில் நேரு தன் மகள் பிரியதர்ஷினிக்கு எழுதிய கடிதம் பற்றி எழுதியிருந்தார் அப்பா.

"நேரு அப்போது தன் மகளுக்கு அருகில் இருக்க முடியாத சூழல். ஒரு தந்தையாக.. தன் மகளுடன் அதிக நேரம் செலவிட முடியவில்லையே என்ற வருத்தம் நேருவுக்குள்ளும் இருந்திருக்கும். அந்தத் தவிப்பைப் போக்கிக் கொள்ளவே மகளுக்குக் கடிதம் எழுதினார்..

"மகளே, நானும், நீயும் சேர்ந்திருக்கும் போது, நீ என்னருகில் அமர்ந்துகொண்டு என்னிடம் நிறையக் கேள்விகள் கேட்டுக் கொண்டிருப்பாய், நானும் அவை அனைத்திற்கும் பதில் சொல்ல முயற்சித்துக் கொண்டிருப்பேன். ஆனால், இப்போது நீ முசெளரியில் இருக்கிறாய். நானோ அலகாபாத்தில்... இப்போது நம்மால் அருகமர்ந்து பேசிக்கொள்ள முடியாது. அதனால் தான் நான் உனக்கு அடிக்கடி கடிதம் எழுதலாம் என்று முடிவெடுத்திருக்கிறேன்."

இப்படி நேரு இந்த பூமிக்குக் கீழே உள்ள அத்தனை விஷயங்களைப் பற்றியும் வரலாற்றுப்

பூர்வமாகவும், அறிவியல் பூர்வமாகவும் கடிதங்களை தன் மகள் இந்திராவுக்கு எழுதினார். இந்திராவும், அப்பாவிருகு கீழ்ப்படியும் பிள்ளையாக இருந்தார். அப்படி நான் எழுதும் இந்தக் கடிதங்களில் நமது பூமியின் கதை, இந்தப் பரந்த பூமியில் சிறியதும், பெரியதுமாகப் பரவி இருக்கும் எண்ணற்ற தேசங்களின் கதைகள், அந்த தேசங்கள் அனைத்தும் ஒன்றிலிருந்து மற்றொன்று எவ்விதமாக வேறுபடுகின்றன என்பது போன்ற கதைகள் எல்லாம் இருக்காது. நம் குடும்பத்தின் கதை, இறைவன் எப்படி நம்மை வழி நடத்திக்கொண்டிருக்கிறார், எப்படி நீ ஒழுக்கமாகவும் சிக்கனமாகவும் இருக்க வேண்டும். நீ உன்னை மட்டுமே நம்பி முன்னேற வேண்டும் அப்படி நீ படித்து முன்னேறினால் பல தேசங்களுக்கும் சென்று அதன் கதைகளை நீயே அறிந்து கொள்ளலாம் என்று தான் எழுத முடியும்.

எத்தனாவது முறையாக அந்தக் கடிதத்தைப் படிக்கிறான் என்று அவனுக்குத் தெரியவில்லை. கடிதத்தின் சில சொற்கள் நீர் பட்டு அழிந்திருந்தது. அந்த வரிகள் அவனுக்கு அத்துப்படி. படித்து விட்டு கண்ணைத் துடைத்து விட்டு கடலைப் பார்த்த நேரத்தில் வழக்கத்திற்கு மாறாக ஹாஸ்டல் பெல் அடிக்க, அந்த பெல்லுக்கு முதல் தளத்தில் கொடிக்கம்பத்திற்கு முன் எல்லா மாணவர்களும் கூடவேண்டும். பள்ளியின் கொடி அரைக்கம்பத்தில் இருந்தது. திருவொற்றியூரில் ஒன்று முதல் ஐந்து வரையான டான்போஸ்க்கோ ஹாஸ்டலின் வார்டன் சிஸ்டர் ஜீன் உற்சாகமின்றி இருந்தார். மூன்றாவதாக நின்றிருந்த வளனைப் பார்த்து இந்த அறிவிப்பைப் படி என்று தானை நீட்டினார்.

நமது பாரதப் பிரதமர், இரும்பு பெண்மணி அன்னை இந்திரா அவர்கள் இன்று காலை 9.30 மணியளவில் இறைவனடி சேர்ந்தார் என்பதை வருத்தத்துடன் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். அன்னை இந்திராவின் ஆன்மா சாந்தியடைய நாம் அனைவரும் மூன்று நிமிடம் அமைதியாகப் பிரார்த்திப்போம்.

வளனின் கண்ணில் கடல் கசிந்து கொண்டிருந்தது.

சோற்றுக்கு வரும் நாயிடம்
யார் சொல்வது
வீடு மாற்றுவதை

-கவிஞர் நா.முத்துக்குமார்

அன்புடைமை அதிகாரத்தை
ஆசிரியர் கற்பிக்கிறார்
கையில் பிரம்புடன்

-கவிஞர் கழனியூரன்

கறுத்த பெண்
புகந்தகம் வந்தாள்
கலர் டிவியோடு

-கவிஞர் மு.முருகேஷ்

பத்தாவது முறை விழுந்தவனுக்கு
முத்தமிட்டுச் சொன்னது பூமி

ஒன்பது முறை எழுந்தவன்
அல்லவா நீ

-மகாகவி ஈரோடு தமிழன்பன்



உனக்கும் எனக்கும்
ஒரே ஊர் -
வாசதேவ நல்லூர் ...

நீயும் நானும்
ஒரே மதம்...

திருநெல்வேலிச்
சைவப் பிள்ளைமார்
வகுப்பும் கூட...

உன்றன் தந்தையும்
என்றன் தந்தையும்
சொந்தக் காரர்கள்...

மைத்துனன் மார்கள்.
எனவே

செம்புலப் பெயல்நீர் போல
அன்புடை நெஞ்சம்
தாம்கலந் தனவே.

-கவிஞர் மீரா

அட்டைப்பட ஓவியர்கள்

அட்டைப்பட ஓவியர்

முன் அட்டைப்படத்தில் காணப்படும் அழகிய ஓவியத்தை வரைந்தவர் திருமிகு உமையாள் அண்ணாமலை ஆவார். சார்லட், வட கரோலைனாவில் வசிக்கும் இவர் ஒரு ஓவியர், பயிற்சிப் பட்டறை ஒருங்கிணைப்பாளர் மற்றும் வாழ்வியல் பயிற்றுநர். இவருடைய ஓவியங்களை <https://umayal.art/> என்ற தளத்தில் காணலாம்.



பின் அட்டைப்பட ஓவியர்

பின் அட்டைப்படத்தில் காணப்படும் அழகிய ஓவியத்தை வரைந்தவர் திருமிகு சிவலக்ஷ்மி அருண் ஆவார். சார்லட், வட கரோலைனாவில் வசிக்கும் இவர், தஞ்சாவூர் ஓவியங்கள் வரைவதிலும், கைவினைப் பொருட்கள் செய்வதிலும் வல்லவர். உடலுக்கு உடற்பயிற்சி போல மனதிற்கான பயிற்சியாக ஓவியக்கலை தனக்கு அமைந்துள்ளதாக இவர் கூறுகிறார்.



நியூயார்க் தமிழ்ச்சங்கம்



நியூயார்க் தமிழ்ச்சங்கம், 2024ஆம் ஆண்டின் சித்திரை விழா மற்றும் உலகத் தமிழ் விழாவை மே திங்கள் 18 அன்று மிகச் சிறப்பாகக் கொண்டாடியது.

நியூயார்க் தமிழ்ச்சங்கத்தின் வரலாற்றில் முதன்முறையாக, மூன்று தலைமை(title) புரவலர்களும், மூன்று தங்கப் புரவலர்களும் இணைந்து இவ்விழாவை பிரம்மாண்டமாக நடத்த பொருளதவி வழங்கினார்கள்.

முள்ளிவாய்க்காலில் உயிர் நீத்தவர்களை நினைவு கூறும் வகையில் ஐந்து நிமிட மௌன அஞ்சலியுடன் விழா தொடங்கியது.

தமிழிசையைக் கொண்டாடும் விதமாக, இளையோரின் பரதநாட்டிய நடனங்கள், பெரியோரின் மெல்லிசை நடனங்கள் மற்றும் குழந்தைகளின் மகாபாரத காவிய நாடகம் ஆகிய பல்சுவை நிகழ்ச்சிகள் வந்திருந்த இருநூற்று ஐம்பதிற்கும் மேற்பட்ட விருந்தினர்களை மகிழ்வித்தது. இரவு விருந்தாக, வடை, பாயசம், மாங்காய், முருங்கை, கத்திரிக்காய் சாம்பாருடன்,



அறுசுவை உணவு பரிமாறப் பட்டது.

இவ்விழாவின் முக்கிய நிகழ்வாக, சிக்கில் குருசரணின் “ஜன்னல் ஓரம்” என்ற தலைப்பில், கர்நாடக சங்கீதம் எவ்வாறு தமிழ்த் திரைப்படப் பாடல்களில் பின்னிப்பிணைந்துள்ளது என்பதை அனைவரும் இரசிக்கும்படி, நகைச்சுவை கலந்து வழங்கினார். அனைவரும் இரண்டு மணி நேரம் இசை மழையில் நனைந்தனர்.

தொடர்ந்து கோடைவிழா மற்றும் தீபாவளி விழா நிகழ்ச்சிகளை மென்மேலும் சிறப்பாக வழங்குவதற்கு, நியூயார்க் தமிழ்ச்சங்கம் ஆயத்தமாகிறது.

சின்சினாட்டி மாநகரத் தமிழ்ச் சங்கம்



சிறுவர் சிறுமிகளுக்கானப் பேச்சுப் போட்டி ஜனவரி மாதம் முதல் வாரத்தில் நடைபெற்றது. இதில் 102 சிறுவர் சிறுமிகள் ஆர்வமுடன் பங்கேற்று, திறம்பட பேசி, பரிசுகளை வென்றனர்.

தமிழ்ப் பள்ளி மாணவர்கள் பொங்கல் விழாவை ஜனவரி 13ஆம் தேதி அன்று கொண்டாடினார்கள். ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர்கள் அனைவரும் பாரம்பரிய உடை அணிந்து, தங்களது வகுப்புடன் புகைப்படம் எடுத்து மகிழ்ந்தனர். அவர்கள் அனைவருக்கும் சுவையான சர்க்கரைப் பொங்கல் வழங்கப்பட்டது.

மேலும், பொங்கல் திருநாள் கொண்டாட்டம் வாழை இலை விருந்துடன், பிப்ரவரி 4ஆம் தேதி சிறப்பாக நடைபெற்றது. சுமார் 500 விருந்தினர்கள் கலந்து கொண்டு சைவம் மற்றும் அசைவ உணவு வகைகளை உண்டு மகிழ்ந்தனர். அத்துடன் பூ கட்டும் போட்டி, கவிதைப் போட்டி, பொங்கல்

போட்டி என்று அனைத்து போட்டிகளிலும் மக்கள் உற்சாகமாகப் பங்கேற்று பரிசுகளை வென்றனர். அறுசுவை உணவு, ஆடலுடன் பாடல், மருதாணி இடுதல், பெட்டிக்கடை, நொறுக்குத் தீனி, பறைப் பயிற்சி எனப் பல நிகழ்வுகள் நடைபெற்றது.

திருவள்ளூர் தினத்தை முன்னிட்டு நடந்த திருக்குறள் ஒப்புவித்தல் போட்டியில், 80 குழந்தைகள் பங்கேற்றனர். பங்கேற்ற மற்றும் வெற்றி பெற்ற அனைவருக்கும் சித்திரைத் திருவிழாவில் விருதுகள் வழங்கப்பட்டது.

சித்திரைத் திருவிழா வெகு சிறப்பாக ஏப்ரல் மாதம் 27ஆம் தேதி அன்று நடைபெற்றது. பிற்பகல் 2 மணியில் இருந்து இரவு 9 மணி வரை சுமார் 750 விருந்தினர்கள் பங்கேற்ற மிகப்பெரும் நிகழ்வாக இருந்தது. இதில் 45க்கும் மேற்பட்ட குழுக்கள் கலைநிகழ்ச்சிகளில் பங்கேற்றார்கள். நேரம் போனதே தெரியாதவாறு அனைத்து கலை நிகழ்ச்சிகளும் அமைந்திருந்தது.

அனைத்து நிகழ்ச்சிகளிலும், மக்களை தங்களுடைய தண்ணீர்க் குடுவைகளை எடுத்து வருமாறு கூறி இருந்தோம். அவ்வாறே பெரும் பாலானோர் அதை பின்பற்றினர். இதனால், மிகக் குறைந்த அளவு மட்டுமே நெகிழி தண்ணீர்க் குடுவைகள் பயன்படுத்தப்பட்டது.

தமிழ்ச் சங்க நிர்வாகக் குழுவில் இருந்த திரு. சக்திவேல் சடையப்பன் அவர்களும் மற்றும் திருமதி பிரியா சௌந்தரராஜன் அவர்களும் தங்களது நிர்வாகக் குழு பணிகளை நிறைவு செய்தனர். அவர்களது தொண்டு மிக வெகுவாக அனைவராலும் பாராட்டப்பட்டது. தமிழ்ச் சங்க நிர்வாகக் குழுவில் புதிய உறுப்பினர்களாக, திரு. ராமச்சந்திரன் அவர்களும் திருமதி கிருத்திகா செந்தில் அவர்களும் இணைந்துள்ளார்கள்.



டென்னிசி தமிழ்ச் சங்கம்



1994ஆம் ஆண்டில் தொடங்கப்பட்ட டென்னிசி தமிழ்ச் சங்கம், நாஷ்வில்லை மையமாகக் கொண்டு இயங்குகிறது.

ஜனவரி 27 - தமிழர் திருநாள் கொண்டாட்டம் கலை நிகழ்ச்சிகள், பொங்கல் ராஜா-ராணி போட்டியுடன் இனிதே நடந்தது.

பிப்ரவரி 11 - இந்தியாவின் பிரபல மந்திரவாதி திரு.எஸ்.ஏ.சி. வசந்த்தின் மாயாஜால நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது.

மார்ச் 3 - மகளிர் நாள் கொண்டாட்டம், மகளிரின் தனிப்பட்ட திறமைகளை ஊக்குவிக்கும் வகையில் நடைபெற்றது.

ஏப்ரல் 13 - 30ஆவது ஆண்டு மற்றும் சித்திரைத் திருவிழா கொண்டாட்டம். முக்கிய நிகழ்வாக 30ஆவது ஆண்டு சிறப்பு மலர், கலைமாமணி திரு.

சாலமன் பாப்பையாவின் தலைமையில், மாண்புமிகு முன்னாள் மத்திய அமைச்சர் திரு. நெப்போலியன் அவர்கள் வழங்கிட திரு. தேவ் அய்யா அவர்கள் பெற்றுக்கொண்டார். முன்னாள் பொறுப்பாளர்களை முதன்மைப்படுத்தும் நிகழ்வும் நடைபெற்றது.

சிறப்பு விருத்தினர் பத்மஸ்ரீ சாலமன் பாப்பையா அவர்களின் தலைமையில் சிறப்புப் பட்டிமன்றம், பாரம்பரிய கலைநிகழ்ச்சிகள் (சிலம்பம், காவடி, பறை, பரதம், கரகம், மயிலாட்டம் மற்றும் ஓயிலாட்டம்) மற்றும் 'கொம்பு' குழுவினரின் சிறப்பு நிகழ்ச்சிகளும் நடைபெற்றது. கோலப் போட்டி நடத்தப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்பட்டது. அறுசுவை வாழையிலை விருந்தை அனைவரும் உண்டு மகிழ்ந்தனர்.



விழயஸ்



திருமிகு இரம்யா ரவீந்திரன்

பரமசிவம் “அப்பாடா” என்றவாறே அந்த சேரில் சாய்ந்து உட்கார்ந்தார். அந்தப் பழைய நாற்காலியும் அவருடைய சோர்வை பிரதிபலிப்பது போல் “க்ரீச்” என்று சப்தம் எழுப்பியது. கழுத்தில் வியர்வை அரும்பி அவரது முதுகில் வழிந்தது. டேபிளில் இருந்த ஃபேன் ஸ்விட்சை தட்டினார். ஃபேன் காற்றுப் பட்டதும் ரொம்ப இதமாக இருந்தது. அவருடைய அரவம் கேட்டு அவருடைய மனைவி ராஜம் ஒருடம்ளரில் தண்ணீர் எடுத்துக் கொண்டு வரவும், அதை ஆர்வத்துடன் வாங்கிப் பருகினார்.

பரமசிவத்திற்கு வயது எழுபத்தி இரண்டு ஆகிவிட்டது. கவர்மெண்ட் உத்தியோகத்தில் இருந்து ஓய்வு பெற்ற பின், முழு மூச்சாக விவசாயத்தை கவனிக்கிறார். வயோதிகத்திற்கு ஏற்றத் தளர்வு அவரிடம் இருந்தது. பரமசிவம் தண்ணீர் அருந்தி முடித்தவுடன் ராஜத்திடம் இருந்து உடனடியாக கேள்வி புறப்பட்டது. “ஏங்க வக்கீலை பார்த்தீங்களா? என்ன சொன்னார்?” என்றாள்.

பரமசிவம் தன்னிடம் வேலைபார்த்த முத்தையனுக்கு தன்னுடைய நிலம் ஒன்றினை போக்கியமாக கொடுத்திருந்தார். நிலத்தைப் பெற்றுக் கொண்ட

முத்தையன் போக்கியத்திற்கு பேசிய தொகையையும் தரவில்லை. நிலத்தையும் ஒப்படைக்கவில்லை. எனவே நீதிமன்றத்தின் மூலமாக இந்த பிரச்சனையை அணுகுவது என்ற முடிவிற்கு பரமசிவம் வந்திருந்தார். அது தொடர்பாக, வக்கீலைப் பார்த்துவிட்டு அப்போது தான் வீட்டிற்குத் திரும்பியிருந்தார்..

“பார்த்தேன் ராஜம் . நிலத்துக்கான பட்டா நம்ம பேர்ல தான் இருக்கு. அதனாலே வேற யாரும் நம்முடைய நிலத்திற்கு உரிமை கொண்டாட முடியாது என்பதை உறுதியாகச் சொன்னார். நமக்கு ஒண்ணுன்னா இந்த ஊர்ல நமக்காக பேச ஆளுங்க இல்லங்கறது தான் பிரச்சனை பண்ணாங்க. உடம்பு இருக்குற இருப்புக்கு, முன்ன போல போய் நிலத்தை பார்க்க முடியல. இதெல்லாம் அவங்களுக்கு சாதகமா இருக்கு. அது மட்டும் இல்லாம உள்ளூர்ல முத்தையன் சொன்னபடி கேட்டு அவனுக்காகப் பரிந்து பேசறதுக்கு ஆளுங்க இருக்காங்க. முத்தையன் நிலத்தைப் பயன்படுத்த கோர்ட்டல தடை உத்தரவு வாங்கலாம்னு வக்கீல் சொல்றார். கொஞ்சம் போலீஸ் ஸ்டேஷன், வக்கீல்ன்னு அலையணும். சரவணன் கிட்டப் பேசறேன். என்ன சொல்றான்னு பார்ப்போம்” என்றார்.

ராஜத்திற்கு நன்றாகத் தெரியும், அவர்களது மகன்



சரவணன் இதை எல்லாம் ஒரு பொருட்டாக எண்ணக் கூடியவன் இல்லை என்பது. சரவணன், ராதா என்று அவர்களுக்கு இரண்டு குழந்தைகள். ராதா திருமணமாகி கணவர் மற்றும் குழந்தைகளுடன் ஆஸ்திரேலியாவில் வசிக்கிறாள். சரவணனுக்கு திருமணமாகி தனது குழந்தைகளுடன் அமெரிக்காவில் வசிக்கிறான்.

முன்பெல்லாம் பிள்ளைகள் இருவரும் வெளிநாட்டில் வசிப்பது இருவருக்கும் பெருமையாக இருந்தது. கொஞ்சம் வயது ஏற ஏறத்தான் அவர்களுக்குக் கவலை வந்தது. பரமசிவமும் ராஜமும் மாயவரத்தில் வசித்தனர், சிதம்பரத்திற்கு அருகில் இருந்த லால்பேட்டையில் அவர்களுக்கு பத்து ஏக்கர் நிலம் மற்றும் வீடு இருந்தது. பூர்வீக சொத்து என்பதால் பரமசிவத்திற்கு அந்த நிலங்களை சரியாகப் பாதுகாத்து வைக்க வேண்டும் என்பது எண்ணம். “என் கண் மறையற வரைக்கும், இதை நல்லப்படியாக பாதுகாத்து வைப்பது என்னுடைய கடமை” என்பார்.

பரமசிவத்தின் தாத்தா லால்பேட்டைக்கு வெறும் ஐந்து ரூபாயுடன் வந்து, கொஞ்சம் கொஞ்சமாக உழைத்து சேர்த்த வாங்கிய நிலங்கள் இவை. ஆனால் விவசாயம் முன்பிருந்தபடி அத்தனை ஆரோக்கியமாக

இல்லை. காவிரியில் தண்ணீர் வந்தாலும், கொள்ளிடம் நிரம்பினால் தான் பரமசிவத்தின் நிலங்களுக்கு தண்ணீர் வரும். காவிரியில் தண்ணீர் வருவதும் கல்லில் நார் உரிப்பதும் ஒன்றுதான். அப்படியே தண்ணீர் வந்தாலும், விவசாயத்திற்கு ஆட்கள் கிடைப்பதில்லை, விளைந்த பொருட்களுக்கு சரியான விலை கிடைக்காதது என்று பல்வேறு பிரச்சனைகள்.

சென்ற முறை ஃபோனில் பேசியபோதே சரவணன் ராஜத்திடம், “ஏன்மா அப்பாவை நிலத்தை இப்பவாவது விக்கச் சொல்லு. வயசான காலத்துல வீட்ல நிம்மதியா இருங்கன்னு சொன்னாலும் கேக்க மாட்டேங்கறார். இதுக்கு மேல என்ன சொல்லி புரிய வைக்க” என்று கோபமாகவே பேசினான்.

மருமகளுக்கும் இந்தப் பூர்வீக நிலத்தைப் பற்றியோ, வீட்டைப் பற்றியோ பெரிய அபிப்பிராயம் இல்லை. சென்னையில் பிறந்து வளர்ந்த பெண், இந்த மாதிரி ஒரு கிராமத்திற்கு குடும்பத்துடன் வந்து விவசாயம் செய்து வாழ வேண்டும் என்பதெல்லாம் அவளுக்கு மிகவும் கடினமே. தற்போது உள்ள பிரச்சனையை சொன்னால், திரும்பவும் சரவணன் நிலத்தை விற்கத் தான் ஆலோசனை சொல்வான். மகன் சொன்னாலும் தன்னுடைய கணவர் இந்த ஆலோசனையை கேட்கப் போவதில்லை. சரவணனையும் குற்றம் சொல்லி ஒன்றும் இல்லை. ஒன்றிரண்டு பேர் மட்டுமே இப்பொழுது அந்த கிராமத்தில் விவசாயம் பார்த்து வருகிறார்கள். அவர்களும் வெளியூரில் இருந்து வந்து வேலைகளை முடித்துவிட்டு, பின்பு உடனேயே அவர்களுடைய ஊருக்கு திரும்பச் சென்றுவிடுவார்கள். அந்த ஊரில் தங்குவதில்லை.

கடந்த பத்து வருடங்களுக்கு முன்பு வரை, அவர்கள் வீடு இருந்த தெருவில் உள்ள எல்லா வீடுகளிலும் முக்கியஸ்தர்கள், நிலச்சுவான்தார்கள் என்று பலர் இருந்தனர். நகரத்தை நோக்கி அனைவரும் நகரத் தொடங்கிய பின், ஆட்கள் யாரும் இல்லாமல், இப்பொழுது அந்த தெருவே வெறிச்சோடிப் போய் விட்டது. அந்தத் தெருவில் உள்ள ஒன்றிரண்டு வீடுகள் மட்டுமே இப்பொழுதும் புழக்கத்தில் இருக்கிறது. ஏனைய வீடுகள் எல்லாம் பெரும்பாலும் பூட்டியே இருக்கின்றன. வெளியூரில் இருந்து யாரேனும் எப்போதாவது வந்து வீட்டை பார்வை இட்டுச் செல்வதோடு சரி. இரவில் மின்சாரம் நிற்பது அல்லது அடிக்கடி குறைந்த மின்னழுத்தம் என்பது போன்ற தொல்லை வேறு. “ராத்திரி இந்த மங்கலான பல்பு வெளிச்சத்துல உப்புமாவை கிளறும் தலையெழுத்து என்னைக்கு எனக்கு மாறப் போகுதோ” என்று அலுத்தவாறே அடுக்களைக்குச் சென்றாள் ராஜம்.

அன்று இரவே சரவணனுக்கு ஃபோன் போட்டார்

பரமசிவம். பிரச்சனையைக் கேட்டவன் “ஏன்ப்பா, நான்தான் சொன்னேனே. இப்போ நீங்க சண்டைப் போட்டு வாங்குற நிலம் எவ்வளவு விலை போகும்”...

“என்ன ஒரு, ஒரு லட்சம் கிடைக்கும்.”

“இதுக்காக நீங்க இப்போ அங்கே இங்கேன்னு அலைஞ்சி திரிஞ்சி என்னத்தை சாதிக்க போகுறீங்க. நான் ஒரு தடவ குடும்பத்தோட அங்க வந்து போகணும்னாலே ஃபிளைட் டிக்கெட் விலை அதை விட ஜாஸ்தி ஆகும். நீங்க உடம்பு நல்லா இருக்கும் போதே, இப்போ மிச்சம் இருக்குற நிலத்தையாவது வித்து வங்கியில் போடற வழிய பாருங்க. நானோ என்னுடைய மனைவியோ அந்த ஊர்ல வந்து கஷ்டப்படணும்னா நீங்க நினைக்கறீங்க”

“இல்லப்பா. எங்க தாத்தா பார்த்துப் பார்த்து வாங்கின இடம். நாளைக்கு பரமசிவன் ஏமாந்து போய் நிலத்தை விட்டாருன்னு ஊர்ல எல்லாரும் பேசுவாங்க. முத்தையன் அடாவடியா நம்ம நிலத்த வளைச்சிப் போட்டு, பயிர் செய்துகிட்டு இருக்கிறான். யாரும் கேக்கலைனா இப்போ எடுத்துக்கிட்ட நிலத்தோட சேர்த்து, முழு நிலமும் கையை விட்டுப் போய்டும். நீ தான் உனக்கு தெரிஞ்ச ஃபிரண்டு போலீஸ்ல இருக்காருன்னு சொல்லியே, அவருகிட்டச் சொல்லி ஏதாவது உதவி பண்ண முடியுமானு கேட்டுச் சொல்லு.”

“என்னப்பா நீங்க, அந்த 30 சென்ட், போனா என்ன.. இருந்தா என்ன.. இப்போ. நிலத்தை வித்துட்டு வீட்ல ஓய்வா இருங்கன்னு சொல்லிட்டு இருக்கேன். நீங்க என்னடான்னா கைவிட்டுப் போன ஒண்ணை சரி பண்ணணும்னு சொல்றீங்க. ஒண்ணும் செய்ய முடியாதுன்னு விட்டுட்டுப் போங்க” என்றான் கடுமையாக.

அது எப்படிப்பா” என்று ஆரம்பித்தவரிடம்...

“சரி, நீங்க நீதிமன்றத்திற்கு போய் தடை உத்தரவு வாங்கறீங்கன்னு வெச்சுக்கலாம். அந்த நிலம் கிட்டத்தட்ட ஒரு லட்சம் விலைப் போகும்னு சொல்றீங்க. இதுக்கு நீங்க அங்கேயும் இங்கேயும் அலைஞ்சி போலீஸ்காரனை பார்த்து, அப்பறம் வக்கீலுக்கு காச கொடுத்து, மீட்கும் போது நிலத்தோட முக்கால்வாசி விலை அளவு செலவு பண்ணியிருப்போம். இந்தவயசான காலத்துல உடம்பாலயும் கஷ்டப்படணும், பணத்தாலயும் நஷ்டப்படணும். பேசாம விடுங்க. இதெல்லாம் நான் வந்து பாக்கணும்னா அதுவும் கஷ்டம்.”

“விவசாயி சேத்துல கால வெச்சாதான், சோத்துல நாம கையை வெக்க முடியும்னு லைக்ஸ் வாங்க வேணா முகநூல்ல போட்டுக்கலாம். இன்னைக்கு ஊருக்கு வந்து



ஒரு மரம் வைக்கும் போது நீங்கள் ஒரு புத்தனையும் வரவேற்கிறீர்கள்

— கவிஞர் விங்குசாமி



விவசாயம் பாக்கற மாதிரியா இருக்கு. தண்ணி வரலை, ஆள் கிடைக்கலை, போட்ட முதல் எடுக்கற அளவு கூட இப்போ விளைபொருளை விற்க முடியலை. நீங்க இப்போ விவசாயம் பன்றது எல்லாம் உங்களுக்கு கொஞ்சம் பொழுது போகுது. அதைத் தவிர வேற ஏதாவது உபயோகம் இருக்கா. விவசாயம் பன்றதுக்கே, இன்னைக்கு வேற ஏதாவது தொழில் பண்ண வேண்டிய நிலைமையில தானே இருக்கோம். இதெல்லாம் தேவை இல்லாத வேலை. மிச்சம் இருக்குற நிலத்தை வித்து பேங்க்லே போடுங்க. வட்டியாவது வரும்” என்று படபடவென பொரிந்தான்.

பரமசிவமும் அதற்கு மேல் ஒன்றும் பேச முடியாமல் மௌனமாக ஃபோனை வைத்தார்.

ஒரு வாரம் கழித்து ஒரு சாயங்கால வேளையில், சரவணன் அவனுடைய கணினியில் ஏதோ ஒரு வேலையில் மூழ்கி இருந்தான். அவனுடைய மகள் நந்தினி வந்து “அப்பா பார்க்குக்கு கூட்டிட்டு போறீங்களா?” என்றாள்.

“இரு நந்து, அப்பா ஒரு ப்ரோக்ராம் எழுதிக்கிட்டு இருக்கேன். முடிச்சிட்டு வரேன். ஒரு மணி நேரம் கழிச்சுப் போகலாம்.”

“நீங்க மேலாளர் தானே. உங்ககிட்ட வேலை பாக்குற ஒருத்தரால எழுத முடியாதா? நீங்க ஏன் எழுதணும்?”

“இல்ல நந்து, நானே இதைச் செய்யும் போது எனக்கு



எப்படிப் பாதுகாக்க குடைக் கம்பியில் உன் கைரேயை.

-கவிஞர் அறிவுமதி



ப்ரோக்ராமிங் செய்யறது எப்படிங்கறது மறக்காம இருக்கும். ப்ரோக்ராமிங் என்பது கணினி துறையில் தேவைப்படற ஒரு அடிப்படையான திறமை. இது தான் அடித்தளம் என்றும் சொல்லலாம். புதுசு, புதுசா எத்தனை சிறந்த மென்பொருள் வந்தாலும், இந்தத் துறைக்கான அடிப்படை திறமை நல்லா ப்ரோக்ராம் எழுதறது தான். அதை மறக்கக் கூடாது. அதான் நேரம் கொஞ்சம் கூட ஆனாலும், முடிந்த வரை நானே எழுதிப் பார்ப்பேன். அதுல எனக்குப் பெரிய ஆத்ம திருப்தியும் கிடைக்கிது”

அப்பா, அப்படின்னா வாழறதுக்கான அடிப்படை தேவை உணவு தானே. அந்த உணவு எப்படி விளைவிக்கணும்னு ஒவ்வொரு மனுஷனுக்கு தெரிய வேண்டாமா?

மகள் கேட்ட கேள்வி, அவனை ஒரு நிமிஷம் திகைக்க வைத்தது.

“என்ன நந்து, பெரிய மனுஷி மாதிரி பேசற? இதை எல்லாம் உனக்கு யாரு சொல்லிக் கொடுத்தா “

போன வாரம் நீங்க தாத்தாவோட கோபமா பேசிட்டு லிபோனை வெச்சிட்டிங்க. அதுக்கப்புறம் ஒரு நாள் தாத்தா என்னோட பேசினாங்க. தாத்தா என்ன சொன்னாங்க தெரியுமா அப்பா? நந்து, ஒவ்வொரு மனுஷனும் லாப நஷ்ட கணக்குப் பார்த்தா உலகத்துல எதுவும் மிஞ்சாது. மரம் வெச்சவன் இதனாலே எனக்கு என்ன பலன் கிடைக்கும்னு யோசிச்சிருந்தா, இன்னைக்கு யாருக்கும் நிழல் என்பது என்னன்னு தெரியாமப் போயிருக்கும். விவசாயம் வாழ்க்கைக்குத் தேவையான அடிப்படை வாழ்வியல் திறன். அதை

எல்லா தலைமுறையும் கத்துக்கணும். நீ அடுத்த முறை ஊருக்கு வரும்போது உனக்கு விவசாயம் பத்தி எனக்கு தெரிஞ்சு எல்லாத்தையும் நான் சொல்லித்தரேன்.

படிச்சவங்க அவங்கப் படிப்பை பயன்படுத்தி ஒரு தொழில்ல இருக்குற பிரச்சனைகளை முடிவுக்கு கொண்டு வரணுமே தவிர, இந்தத் தொழில்ல லாபம் இல்ல, அதனாலே செய்யாதேன்னு சொல்றது தப்பு. எந்தத் தொழில் செஞ்சாலும், பசிச்சா அரிசி மட்டும் தானே சாப்பிட முடியும். ரெண்டு மூணு வருஷத்துக்கு முன்னாடி இந்த ஊரில் கொரோனா ஊரடங்கினால் நிறைய பேர் வேலைக்குப் போக முடியாம கஷ்டப்பட்ட போது, நிறைய பேருக்கு என்னால முடிஞ்சு அளவுக்கு உணவு குடுத்து உதவினேன். சாமி மாதிரி வந்து சாப்பாடு கொடுத்த நீயும் உன் குடும்பமும், எப்பவும் நல்லா இருக்கணும்னு அவங்க வாழ்த்தினபோது கிடைச்ச ஆத்ம திருப்தி, நான் முப்பது வருஷம் கவர்மெண்ட் ஆபீஸ்ல வேலை பார்த்தபோது கூட கிடைக்கலை.

விவசாய நிலங்கள் பிளாட்டா மாறுகிற இந்தக் காலத்துலே, இயற்கையோடு இணைந்து வாழும் விவசாயம் தான் சரியான தொழில் அப்படிங்கறதை கணினித் துறையில் கோலோச்சும் இந்த தலைமுறை ஏனோ புரிஞ்சிக்கலை. இந்த நாட்டு மக்களை பஞ்சத்துல விழுந்திடாம காக்கப் போற கடைசி நம்பிக்கை, விவசாயம் தான். அந்த நம்பிக்கைக்கு பங்கம் வராம இருக்க என்னால முடிஞ்சு அளவு விவசாயத்தை காப்பாத்த நினைக்குறேன். இது தப்பு இல்லை தானே? பணத்தை வங்கியில் போட்டா வட்டி வரும். ஆனா, கொரோனா வந்த போது எவ்வளவுவு பணம் கொடுத்தாலும் சானிடைசர், முகக்கவசம், உயிர்வளி மற்றும் ஏனைய அத்தியாவசியப் பொருட்கள் எல்லாம் வாங்க முடிஞ்சதா என்ன. வங்கிகள் தர வட்டிப் பணம் சந்தை பொருளாதாரம்னா, விவசாயம் என்பது தற்சார்பு பொருளாதாரம். இதை என் மகன் தலைமுறை சரியா புரிஞ்சிக்கலை. இதை உன்னோட தலைமுறையாவது புரிஞ்சி செயல்படலும் கண்ணம்மாணு சொன்னாங்க தாத்தா.

இதைக் கேட்ட சரவணன் மனதில் அப்பாவை நினைத்து ஒரு நிமிடம் பெருமிதம் பொங்கியது. அவரிடம் கோபமாய் பேசியதற்கு மானசீகமாய் மன்னிப்புக் கேட்டான். அப்பா சொன்ன மாதிரி நாளைக்குக் காலையிலே என்னுடைய நண்பனைக் கூப்பிட்டு பேசறேன். கண்டிப்பா ஒரு நல்ல வழி கிடைக்கும் என்று மனதிற்குள் எண்ணிக் கொண்டான். நாளை விடியும் நாள் ஒரு நல்ல மாற்றத்தை உண்டாக்கும் என்று அவன் மானசீகமாய் நினைத்த போது, உலகில் எங்கோ ஓரிடத்தில் வசிக்கும் ஒரு விவசாயின் கனவாகவே இந்தப் பிரபஞ்சம் அதைப் பதிவு செய்தது.

சான் ஆண்டோனியோ தமிழ்ச் சங்கம்



மார்ச் 8 மகளிர் தினத்தன்று தமிழ்ச் சங்கத்தில் முதன்முறையாக 'மகளிர் குழு' சிறப்பாகத் துவங்கப்பட்டது. நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட பெண்கள் கலந்து கொண்டு தங்கள் மகிழ்ச்சியை வெளிப்படுத்தினர். மகளிர் குழு ஆரம்பித்ததின் நோக்கமும் விளக்கப்பட்டது. நிகழ்வின் ஒரு அங்கமாக விளையாட்டு போட்டிகள் நடத்தப்பட்டது. இறுதியாக கேக் வெட்டி அனைவரும் பகிர்ந்துண்டனர். ஏப்ரல் 20 அன்று

சித்திரைத் திருவிழா சிறப்பாக நடந்தது. பேரவையின் 37ஆவது தமிழ் விழா சான் ஆண்டோனியோவில் ஜூலை 4,5,6 தேதிகளில் நடைபெற உள்ளதால் பேரவைத் தலைவர் திரு பாலா சுவாமிநாதனும், செயலாளர் திரு கிங்க்ஸ்லியும் வந்து கலந்து கொண்டனர்.

அடுத்த நிகழ்வாக இளைஞர் அணியினர் ஏற்பாடு செய்யும் இலவச உணவு வழங்கும் நிகழ்ச்சி நடக்கவுள்ளது.



SATS YOUTH WING

"CHILDREN'S HUNGER FUND" NEEDS VOLUNTEERS TO ASSEMBLE THE FOOD PACKS

SATURDAY, MAY 18, 2024

FROM 9:00 AM - 11:00 AM

Please wear closed toed shoes

Address
4940 Eisenhower Road Bldg
A Suite 146 | San Antonio, TX 78212
t: 210.395.4200 Ext. 5203
www.ChildrensHungerFund.org

asterMyWall.com



சான் ஆண்டோனியோ தமிழ்ச் சங்கம்
San Antonio Tamil Sangam
(501(C)3 Non-Profit Organization)

Welcomes You All for Grand Event of

SATS Chithirai Thiruvizha சித்திரை திருவிழா 2024

Date: Saturday April 20th, 2024 10 am onwards

Place: McAllister Fine Arts Center
1300 San Pedro Ave,
San Antonio, TX 78212




சான் ஆண்டோனியோ தமிழ்ச் சங்கம்
San Antonio Tamil Sangam
(501(C)3 Non-Profit Organization)

உலக மகளிர் தினம்
INTERNATIONAL Women's Day

"கனவு நிரம்பப் பவண்டும்
கைவசமாவது விரைவில் பவண்டும்
கண் திறந்திட வேண்டும்
காரியத்தலுறுதி பவண்டும்"

சான் ஆண்டோனியோ தமிழ்ச் சங்கத்தின்
கீர்த்தில் மற்றுமொர் வெற்றிச் சிறகு!

மகளிர் குழு
SATS Women's Wing

மார்ச் மாதம் 8 ஆம் தேதி மகளிர் தினத்தில்
'மகளிர் குழு'வின் சிறப்புக் கூட்டம் ஆரம்பம்!
வாருங்கள்! வெற்றிக் கரங்கள் கோரப்போம்!

Date: 8th March | Time: 7 - 9pm

Place:
11910 Vance Jackson Rd,
San Antonio, TX 78230



வெர்சீனியா தமிழ்ச் சங்கம்



வெர்சீனியா தமிழ்ச் சங்கத்தின் இளவேனிற்கால விழா ஏப்ரல் 28, 2024 ஞாயிறு அன்று சிறப்பாக நடந்தேறியது. தமிழ்ச் சங்க உறுப்பினர்களும் அவர்களின் குடும்பத்தினரும் திரளாக வந்து விழாவைச் சிறப்பித்தார்கள்.

பூங்காவில், சைவ மற்றும் அசைவ உணவு விருந்து வழங்கப்பட்டது.

'கூடி உண்போம்' என்ற வகையில் சைவ மற்றும் அசைவ கூட்டாஞ்சோறு உணவுக்குப் பின், கலந்துரையாடல் நடந்தது. அதைத் தொடர்ந்து வந்திருந்த அனைவரும் சிறு சிறு குழுவாக இணைந்து தமிழ் குறுக்கெழுத்துப் போட்டியில் பங்கு கொண்டார்கள். பின்னர், கம்பு சுற்றல், கயிறு இழுக்கும் போட்டிகளில் ஆர்வத்துடன் கலந்து கொண்டு மகிழ்ந்தார்கள்.

இது போன்ற போட்டிகளில், சிலர் மட்டுமே மேடையில் பங்குகொள்வதை பார்த்து பழக்கப்பட்ட நமக்கு, ஐம்பதுக்கும் மேற்பட்டவர்கள் குழுக்களாக

சற்றேறக்குறைய இரண்டு மணிநேரம் விளையாடியது புதுமையாக இருந்தது.

விழா விற்கு வந்திருந்த அனைவரும் பார்வையாளர்களாக இல்லாமல் பங்கேற்பாளர்களாக இருந்தது அனைவரையும் கவர்ந்தது. தமிழ்ச்சங்க உறுப்பினர்களும், ஊரிலிருந்து வந்திருந்த அவர்களின் பெற்றோர்களும் இதை வெகுவாகப் புகழ்ந்தார்கள். தமிழர் நலன், தமிழர் பண்பாடு என்ற உயர்ந்த நோக்கங்களோடு 'இது மற்றுமொரு தமிழ்ச்சங்கம் அல்ல மாற்றத்திற்கான தமிழ்ச்சங்கம்' என்று செயல்பட்டு வரும் வெர்சீனியா தமிழ்ச்சங்கம், இளவேனிற்கால விழாவினை இவ்வாறாக மிகச் சிறப்பாக கொண்டாடி மகிழ்ந்தது.

வெர்சீனியா தமிழ்ச் சங்கத்தின் தலைவர் திரு. சாகீர் உசேன் அவர்கள் நன்றியுரை நவிலி இளவேனிற்கால விழா இனிதே நிறைவுற்றது.



வெர்சீனியா தமிழ்ச்சங்கம் - இளவேனிற்கால ஒன்று கூடல் - கூட்டாஞ்சோறு
2024-04-28

சார்லட் தமிழ்ச் சங்கம்



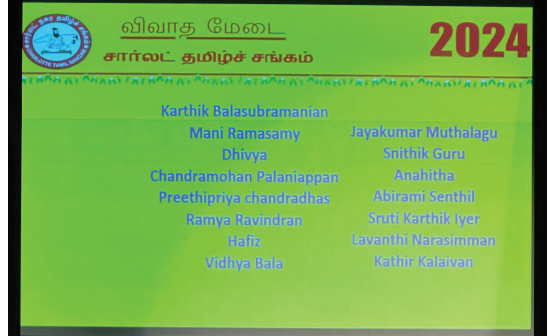
சார்லட் தமிழ்ச் சங்கத்தின் சித்திரைத் திருவிழா மே 12, அன்னையர் நாள் அன்று வாழை இலை விருந்துடன் மிகச் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. இந்த விழாவில் நம் பாரம்பரிய கலைகளான ஓயிலாட்டம், கரகாட்டம், கும்மி, நாட்டுப்புற பாடல் ஆகிய நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெற்றன. சிறப்பு நிகழ்ச்சிகளாக ஓங்கு பறைக் குழுவினரின் பறையாட்டமும், வானம்பாடி இசைக் குழுவினரின் இன்னிசை நிகழ்ச்சியும் நடைபெற்றன.

வாழை இலை விருந்தில் 1200 சங்க உறுப்பினர்களுக்கு, தன்னார்வர்களால் தயாரிக்கப்பட்ட

20க்கும் மேற்பட்ட உணவு வகைகள் பரிமாறப்பட்டது

விழாவில் சிறுவர்களுக்கான ஓவியப் போட்டி மற்றும் காய்கறி மற்றும் பழங்கள் செதுக்கும் போட்டியும் நடைபெற்றன.

சித்திரைத் திருவிழாவை முன்னிட்டு 'நீயா? நானா?' புகழ் திரு. கோபிநாத் அவர்களின் விவாத அரங்கம் நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது. இந்த நிகழ்ச்சியில் 800க்கும் மேற்பட்ட உறுப்பினர்கள் பங்கேற்றார்கள்.



உயிரிப்போர்

உயிரியல் போர்முறை, உயிரிப்போர் அல்லது கிருமி போர்முறை (Biological warfare) என்ற போர்முறையானது உயிரியல் கொல்லிகள், நுண்கிருமிகள் அல்லது தொற்றும் காரணிகளான பாக்டீரியா, வைரஸ் அல்லது பூஞ்சைகளைப் பயன்படுத்தி மனிதர்களையோ, விலங்குகளையோ அல்லது தாவரங்களையோ கொல்லும் நோக்கதோடு அல்லது செயல்படாதவாறு செய்யும்படி தாக்குவது ஆகும். தங்களை சக்திவாய்ந்த நாடாக இந்த உலகத்தில் காட்டிக் கொள்வதற்கு சில நாடுகள் எடுத்துள்ள மிக மலிவான உக்தியே இந்த உயிரிப்போர்.

இக்காலத்தில், நேரடியாக தாக்கிக் கொண்டுப் போர் புரியும் முறை வெகுவாகக் குறைந்த நிலையில், மறைமுகத் தாக்குதலே நாடுகளுக்குள் மேலோங்கி உள்ளது. தங்கள் நாடுகளில் கிருமிகளை



திரு. ஜேராம்துரை பாலசுப்ரமணியன்

ஆய்வு செய்யக் கூடங்கள் அமைத்து, உயிரிப்போர் புரிவதற்கு ஏதுவான நுண்கிருமிகளைத் தயார் செய்து ஆயத்த நிலையில் வைத்திருக்கும். சமயம் பார்த்து, எதிரிகள்/எதிரி நாடுகள் மீது ஏவப்படும் ஆயுதங்களில் நோய்த்தொற்று ஏற்படுத்தும் கிருமிகள் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. நோய்த்தொற்றுள்ள மனிதர்கள் மற்றும் விலங்குகளை எதிரி நாட்டுக்குள் அனுப்பி நோய்த்தொற்று ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. இவை அனைத்தும் மனிதகுலம் வெட்கி தலைகுனியும் செயல்களே அல்லாமல் வேறில்லை.

ஆம்! கொரோனா தொற்று மூலம் இது உயிரிப் போராக இருக்குமோ என்று மனிதகுலத்திற்கு அச்சுறுத்தல்

ஏற்படுத்தியது மறக்கவும் மறுக்கவும் இயலாது. சமீப காலமாக வெளிச்சத்துக்கு வந்துள்ள இந்த உயிரிப்போர் எப்போது தொடங்கியிருக்கும் என்று நினைக்கிறீர்கள்? குறைந்தபட்சம் நாம், கி.பி.

13ஆம் நூற்றாண்டிற்கு செல்ல வேண்டும். மங்கோலியா நாட்டை உருவாக்கிய செங்கிஸ்கான் என்றழைக்கப்படும் தெமுஜின் என்ற கொரே அரசன் பயன்படுத்திய போர்முறை கிருமிகளைக் கொண்டு தொடங்கியது. ஆச்சரியமாக உள்ளதா? இது உண்மை. நாடோடியாகச் சுற்றித் திரிந்த தெமுஜின், தங்களுக்குள்ளே சண்டையிட்டுக் கொண்டிருந்த மங்கோலியர்களை ஒருங்கிணைத்து தலைமைப் பொறுப்பேற்றான். அரசன் ஆனான்.

அவனது எண்ணங்கள் எதிர்மறையாக இருந்தது. குறுக்கு வழியில், அதர்ம பாதையில் எதிரிகளை வெல்ல நினைத்தான். எதிரி நாட்டுப் படைகளை எதிர்கொள்ள, பிளேக் நோயால் இறந்தவர்களின் அழுகிய சடலங்களை எதிரி நாட்டுக்குள் கவண் இயந்திரம் (catapult) மூலம் எறிந்து அங்கே தொற்று வியாதிகளைப் பரப்பியதாகக் கூறப்படுகிறது. பிளேக் தொற்று மூலம் எதிரி நாட்டு மக்கள், படையில் உள்ள சிப்பாய்கள், போர் விலங்குகள் நோய்வாய்ப்பட்டு போராடும் சமயத்தில் நாட்டில் புகுந்து படைகளை எளிதில் வீழ்த்தி கைப்பற்றப்பட்டது.

அதுமட்டுமல்ல, பிளேக் நோய் பாதிக்கப்பட்ட எலிகள், அந்நாட்டிலுள்ள கப்பல்களில் புகுந்து கடல் கடந்து சென்று ஐரோப்பிய நாடுகளின் பல பகுதிகளிலும் பிளேக் நோயைப் பரப்பி பேரழிவை ஏற்படுத்தி இருக்கிறது என்றால் மிகையல்ல. இதில் சுமார் 2.5 கோடி பேருக்கு மேல் பாதிக்கப்பட்டு மாண்டதாக வரலாறு கூறுகிறது.

ஆகஸ்ட் 18, 1227 இல், மங்கோலியப் பேரரசின் நிறுவனர் செங்கிஸ்கான் இறந்தார். ஆட்சியாளரின் மரணத்திற்கு என்ன காரணம் என்று பல கதைகள் முன் வைக்கப்பட்டுள்ளன, ஆனால் ஆராய்ச்சியாளர்கள் குழு அவர் புபோனிக் பிளேக்கால் பாதிக்கப்பட்டுதான் இறந்திருக்கிறார் என்று நம்புகிறார்கள்.

இது ஒருபுறம் இருக்க, இன்னும் வரலாற்றை உற்று நோக்கினால் உயிரிப்போருக்கான சான்றுகள் கி.மு. காலத்திலேயே இருந்துள்ளது அதிர்ச்சியைத் தருகிறது.

உதாரணமாக, கி.மு. 3ஆம் மற்றும் 4ஆம் நூற்றாண்டில் படைவீரர்கள் தங்கள் அம்பு முனையில் கொடிய பாம்பு விஷம் மற்றும் தொற்று நோய் பாதித்து இறந்தவர்களின் ரத்தம் ஆகியவற்றைத் தோய்த்து எதிரி நாட்டு படைவீரர்களைத் தாக்கியதாகவும் அந்த அம்பால்

காயப்பட்டவர்கள் தொற்று நோய்களால் பாதிக்கப்பட்டு இறந்ததாகவும் அறிகிறோம்.

இப்படிப் பல சான்றுகளை அடுக்கிக் கொண்டே போகலாம். குறிப்பாக முதலாம் உலகப் போரில், சர்வதேச கூட்டமைப்பில் உயிரியல் ஆயுதங்களைப் பயன்படுத்தக் கூடாது என்ற போதிலும், செர்மன் நாடு அந்த்ராக்ஸ் (பாசில்லஸ் ஆந்த்ராக்ஸிஸ் (Bacillus anthracis)) பாக்க்டீரியா கிருமியைப் பரப்பியது. இரண்டாம் உலகப்போரில் பிரிட்டிஷ் படையினர் துலரேமியா (முயல் காய்ச்சல் கிருமி), ஆந்த்ராக்ஸ், புருசெல்லோசிஸ் (Brucellosis - ஆடு, மாடு வழியே பரப்பும் பாக்க்டீரியா) போன்ற நோய் கிருமிகளை ஆயுதங்களாகப் பயன்படுத்தினர்.

ஒரு நாடு இன்னொரு நாட்டுடன் நேருக்கு நேர் நின்று போர் செய்து வெற்றி பெற்றால் அதனைக் குறித்து அந்த நாடு பெருமை கொள்ளலாம். அந்நாட்டு மக்களும் அப்பெருமையில் பங்கேற்கலாம். மாறாக கண்ணுக்குத் தெரியாத நுண்ணுயிரி மூலம் எதிரி நாட்டவருக்கும் அப்பாவிக்களுக்கும் சேதம் விளைவிப்பது அந்நாட்டிற்கு பெருமை ஆகாது. அந்நாட்டு மக்களுக்கும் தலைகுனிவே. வரலாற்றின் பக்கங்களில் உயிரியல் போர் செய்த நாடுகள் தங்கள் முகத்தில் தாங்களே கரும்புள்ளிகளை வைத்துள்ளன. எதிர்கால சமூகம் அந்த நாடுகளை ஒருபோதும் மன்னிக்காது.

உயிரியல் போர் மனித குலத்திற்கே அச்சுறுத்தல் என்பதை அனைவரும் உணர வேண்டும். வினை விதைத்தவன் வினை அறுப்பான் என்பதே இது கற்றுத்தரும் பாடம். இதற்கு செங்கிஸ் கான் வாழ்க்கை வரலாறே ஒரு சாட்சி.

ஆதாரங்கள்:

- Book: Genghis khan: life, death, and resurrection by Man, John
- Genghis Khan died of the plague, researchers suggest - Medievalists.net
- Biological warfare in a historical perspective - ScienceDirect - WWI, WWII etc..





உ. அமைச்சர் திருச்செங்கல் மருத்துவப்
 சாலை ஆண்டு நாளைய நிகழ்ச்சி மாவட்டம் தலைநகரில் நடைபெறும்
 பேரவையின் 37^{ஆவது} தமிழ் விழா
FeTNA 37th TAMIL CONVENTION
 Henry B. Gonzalez Convention Center,
 SAN ANTONIO, TX
{ JULY }
{ 4, 5 & 6 }
{ 2024 }

நிகழ்ச்சி நிரல்

PROGRAM SCHEDULE

Day 2 : July 5 (Friday)

- தமிழ்சை நிகழ்ச்சி
Tamil Isai
- விவாத நேரம்
The Debate Show
- உலகத் தமிழர் நேரம்
Ulaga Thamizhar Neram
- கவிஞர்நகம்
Kaviyarangam
- தனக்கூட - நாடக நடிப்பு
Tamil Dance Drama
- தமிழ்ச் சங்கங்களின் திரையி நிகழ்ச்சி
Special Program - Tamil Sangangal
- மரபுக் கலை நிகழ்ச்சி
Marabu Kalai Nigazhchigal
- திரையி சை நிகழ்ச்சி
Special Music Program

Day 3 : July 6 (Saturday)

- தமிழ்சை
Tamil Isai
- திரையி உரையுரை
Pattimandram
- அமைச்சு
தமிழ் மலர்நாள் விருந்துகள்
TAP Awards
- தமிழ் ஆதிவாரங்கம்
Tamil Aaivarangam
- இலக்கிய வினாடி வினா
Ilakkiya Vinadi Vinaa
- தமிழ்ச் சங்கங்களின் திரையி நிகழ்ச்சி
Special Program - Tamil Sangangal
- சங்கங்களின் சங்கம்
Sangangalin Sangamam
- இசைநாள் நிகழ்ச்சி
Music Concert

Day 1 : July 4 (Thursday)

- தொழில் மனைநாள் மாநாடு
Entrepreneur Conference
- தொடர் மருத்துவப் பயிற்சாங்கம்
Continuous Medical Education (CME)
- நட்சத்திர இரவு
Star Night



குறுங்கதை

இதுதான் நியதியா?

இன்றைக்கு முக்கியமான ஒரு திட்டமிடப்பட்ட வேலையை முடிக்க வேண்டிய நினைவுட்டல் குறுஞ்செய்தியில் வரவே அவசரமாய் எழுந்தான் நந்தினி. குளித்து முடித்ததும் அம்மாவின் அழைப்பு அடுப்பங்கரையிலிருந்து வந்தது.

‘நந்து, தோசை சாப்பிட வா’

‘அம்மா, என்னம்மா முட்டை தோசை இல்லையா?’

‘ஒரு முட்டை தாண்டி இருக்கு, அண்ணனுக்கு போட்டு குடுக்கிறேன், நாளைக்கு உனக்கு’ என்றாள்.

‘போம்மா, நாளைக்கு நாளைக்குன்னு ரெண்டு வாரமா சொல்றயே தவிர, எப்போ பார்த்தாலும் அண்ணனுக்குத் தான் என கோபித்தபடி தோசையை சாப்பிட்டு விட்டு கல்லூரிக்குக் கிளம்பினாள்.

ஆறு மாதங்கள் கழித்து ஓர் நாள் இரு சக்கர வாகனம் வாங்கும் பேச்சைத் துவங்கிய போதும் அப்படித்தான், அம்மா சொன்னது- ‘ஏங்க, இவளுக்குத்தான் காலேஜ் பஸ் தெருமுனைக்கே வருதுல்ல, நாலெட்டு நடக்க முடியாதா, அருணுக்குத் தான் காலேஜ் ரொம்ப தூரம், அவனுக்கே நாம இப்போதான் வாங்கிக் கொடுத்தோம்’,

அவ்வளவு தான், பேச்சு அத்தோடு முடிந்தது.

நந்தினியும் அருணும் இரட்டையர்கள். ஒரே நாளில் ஒரே நேரத்தில் பிறந்தவர்கள்! ஆனாலும் ஏன் பாரபட்சம், இவளுக்குப் புரியவேயில்லை.

ஆயிற்று, பட்டம் வாங்கி மேல்படிப்புக்கு விண்ணப்பிக்கலாம் எனும்போது



திருமியகு வீலா ரமணன்

‘ஏங்க, உங்க தோழரோட பையன் ஹைதராபாத்தில் வங்கியில் வேலை செய்யறதா சொன்னீங்கள், பேசி முடிவு பண்ணுங்க’.

இவள் மேல்படிப்பு பேச்சும் அதோடு முடிந்தது. அருண் டெல்லிப் பல்கலைக்கழகத்திற்குச் சென்றான் மேற்படிப்புக்கு!

இதோ திருமணமாகிய ஏழாம் மாதம். சென்னை புரவைவாக்கம். காலவேளை.

கணவரும் மைத்துனரும் கையில் தட்டுடன் சமையலறையில் சூடான தோசைக்கு காத்திருந்து சாப்பிட்டுக்கொண்டிருக்கிறார்கள். முட்டை தோசை! மாமியார் அவர்கள் கையால் செய்து தருகிறார்கள். அவர்களுக்கு அவர் தான் செய்வார் எப்போதும்.

ஐந்து மாதக் கர்ப்பினியான நந்தினியும் அலுவலகத்திற்கு தயாராகி கைப்பையுடன் அந்த சமையல் அறையின் ஓரத்தில் நிற்கிறாள். ஒரு ஆட்டோ பிடித்து அலுவலகம் செல்ல வேண்டும். ஏனெனில் கணவர் வேலை பார்ப்பதோ இரு தெருக்கள் தள்ளி. அவரிடம் டீவீலர் உள்ளது. மைத்துனரிடம் காரும் இருக்கிறது.

மெலிதான குரலில் ‘அம்மா’ என மாமியாருக்கு தன் அவசரம் உணர்த்தினாள். ‘நந்தினி, உனக்கு நேத்து இட்லி அந்த ஹாட் பாக்ளில் நாலு வச்சருக்கேன் பாரு, பாவம் உனக்கு தாமதமாச்சு, நீ சாப்பிட்டுட்டு கிளம்பு’ என்றார்.

அவ்வளவு தான், பேச்சு அத்தோடு முடிந்தது.

இது தான் யதார்த்தம் என்பது போல கணவரும் மைத்துனரும் சூடான தோசைகள் சாப்பிட்டுக் கொண்டிருந்தனர்.

இது தான் பெண்ணின் நியதியோ என இவளும் கிளம்பினாள்.

வாசிங்டன் வட்டாரத் தமிழ்ச்சங்கம்



வாசிங்டன் வட்டாரத் தமிழ்ச்சங்கம் மே 12ஆம் நாள் ஞாயிறன்று வெகு சிறப்பாக சித்திரைத் திருவிழாவைக் கொண்டாடியது. அன்னையர் நாள் சிறப்புக் கட்டுரைப் போட்டி மற்றும் ஓவியப் போட்டி முதலியன காலை 10 முதல் 12 வரை நடைபெற்றன. தலைவாழை விருந்து வழக்கம் போல் நூற்றுக்கணக்கான குடும்பங்களை ஈர்த்து மகிழ்ச்சியுடன் விழாவைத் தொடங்க ஊக்கமாக இருந்தது. பிற்பகல் சுமார் 2 மணிக்குத் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து, திருக்குறள் மறையோதல் நிகழ்வு களுடன் சித்திரைத் திருவிழா முறையாகத் தொடங்கியது. அன்னையர் நாள் கொண்டாட்டத்தின் ஒரு பகுதியாக அனைவருக்கும் இனிப்பும், அன்னையர் களுக்குச் சிறப்புப் பரிசும் வழங்கப்பட்டு, விழா களைக்கட்டியது. தொடர்ந்து, சிறார்கள், பெற்றோர் கள் முதலியோர் பங்குபெற்று வழங்கிய கண்கவர் நடன நிகழ்ச்சிகள் விழாவிற்கு வந்திருந்தோரை மகிழ்ச்சி வெள்ளத்தில் ஆழ்த்தியது. உள்ளூர் மரபிசைக் கலைஞர்களுடனான முனைப்பாரி ஊர்வலம் அனைவரையும் வியக்க வைத்தது.

வட அமெரிக்கத் தமிழ்ச்சங்கப் பேரவைத் தலைவர் முனைவர் பாலா சாமிநாதன், தமிழ் நாட்டிலிருந்து அயலகத்தமிழர் அணித் தலைவர் திரு.கார்த்திகேய சிவசேனாபதி அவர்கள், கடலூர் திரு. துரை சந்திரசேகர் முதலானோர் சிறப்பு அழைப்பாளர்களாகக் கலந்து கொண்டனர். அமெரிக்காவில் மதிப்புறு முனைவர் பட்டம் பெற்ற வி.ஐ.டி. வேந்தர் விசுவநாதன் ஐயா அவர்களுக்குச் சிறப்புச் செய்யும் நிகழ்வும் நடைபெற்றது. மாலையில் கலைமாமணி முனைவர் நித்தியமூர் மகாதேவன் அவர்களின் தமிழிசை நிகழ்வு வெகு சிறப்பாக நடந்தது. நிறைவாக மாலை உணவும் உண்டு, வந்திருந்தோர் அனைவரும்



வாசிங்டன் வட்டாரத் தமிழ்ச்சங்கம்
Tamil Sangam of Greater Washington (Inc.)
(அமெரிக்காவின் வாசிங்டன் வட்டாரத் தமிழ்ச்சங்கம்)

சித்திரைத் திருவிழா 2024
CHITTIRAI THIRUVIZHA

Date & Time: Sunday, May 12th 2024, 11:00 AM
Venue: Walt Whitman High School, 7100 Whittier Blvd, Bethesda, MD 20817

Free Entry for Member

சிறப்பு விருந்தினர்கள்

 நிதியமூர் மகாதேவன் சிறப்புத் தமிழிசை நிகழ்ச்சி	 திரு. கார்த்திகேய சிவசேனாபதி தலைவர், அனைத்து விழா களுக்கும் தலைவர், வந்திருந்தோர்.	 திரு. கோ. விசுவநாதன் நிதியமூர் & வேந்தர், VIT கல்வி நிதியுணைவர்கள்
 திரு. பாலா சாமிநாதன் தலைவர், வட அமெரிக்கத் தமிழ்ச்சங்கப் பேரவை	 திரு. துரை சந்திரசேகர் தலைவர், அனைத்து விழா களுக்கும் தலைவர், வந்திருந்தோர்.	 திரு. துரை சந்திரசேகர் தலைவர், அனைத்து விழா களுக்கும் தலைவர், வந்திருந்தோர்.

உள்ளூர் கலைக் கலைஞர்களுடன் அடிவேலக் வழங்கும் சிறப்பு மெல்விசை நிகழ்ச்சி!

வாழையிலையில் அறுகவை விருந்து
அன்னையர் நாள் சிறப்பு நிகழ்வுகள் மற்றும் பரிசுகள்!!
தமிழ்ச்சங்க உறுப்பினர்களுக்கு அனுமதி இலவசம்!!
www.washingtontamilsangam.org
இது நமது தமிழ்ச்சங்கம்! நாம் அனைவரும் அதன் அங்கம்!!

tsgwdc | tsgwdc | TamilSangamGW | www.tsgwdc.org

பிரியாவிடை பெற்று மகிழ்வுடன் வீடு திரும்பினர். தமிழ்ச்சங்கத்தின் முத்தமிழ் விழா வழக்கம் போல் ஜூலையில் கொண்டாடப்பட உள்ளது.





GLOBAL TAMIL ENTREPRENEURS SUMMIT

JULY 04 - 2024 | Conference Start Time 09.00 AM (CST)

HENRY B. GONZÁLEZ CONVENTION CENTER, SAN ANTONIO, TEXAS

EMPOWERING EMERGING ENTREPRENEURS, FOSTERING TECHNOLOGY & INNOVATION



Honorable **PALANIVEL THIAGARAJAN**
Minister for Information Technology & Digital Services



Honorable **MA SUBRAMANIYAN**
Minister for Health Family Welfare of Tamilnadu



Mr. **BOBBY BALACHANDRAN**
CEO, Exterro



Mr. **SIDD AHMED**
President and CEO - Vdart



Mr. **B. KARTHIKEYAN**
Executive Director - Thriveni Earthmovers Pvt Ltd



RON NIRENBERG
Honorable Mayor San Antonio, Texas.



Mr. **CALDWELL VELNAMBI**
Chairman and CEO - NobiQ



Dr. **BALA SWAMINATHAN**
President, FeTNA



Mr. **SOORI MUTHUCHAMY**
Foodpreneur & Actor



Mrs. **SHEELA MURTHY**
Lawyer and Entrepreneur



Rep. **JOHN LUJAN**
Texas State Representative



SHHRZAD (SHERRY) DOWLATSHAHI
Chief Diplomacy & Protocol Officer
City of San Antonio



KAUSI SUBRAMANIAM
Owner & Director - Kalalaya Indian Performing Arts
President- Anuja SA



Mr. **C K KUMARAVEL**
CEO & Co-Founder, Naturals Salon & Spa



Mr. **SIVARAJAH RAMANATHAN**
CEO, Startup TN



Mr. **RAMALINGAM SUBRAMANIAM**
Founder/President, Thisal Logistics



Mrs. **MARY KENNEDY**
Law Office of Mary Kennedy



Mr. **CECIL SUNDER**
AI Transformation Leader, Microsoft



Dr. **NAZEERA DAWOOD**
CEO & Co Founder of Vendorship Inc



Mr. **VINOD CHANDRASEKHARAN**
Vice President - Capital One

JULY
04
2024
09:00 AM



Mrs. **JAYASHREE**
Technologist



Mr. **BALAMURUGAN ARUMUGAM**
Chief Growth Officer, Klarity



Mrs. **SARAH TAMILARASAN**
CEO - SOTAOG



Further informations please contact :



DR. BALA SWAMINATHAN
President, FeTNA
(631) 672-9845



GOWDHAM RAJAN
Chair, FITEN
(210) 393 4107



GANAPATHY MURUGESH
FITEN Advisor
(916) 705 5569



ARUN KUMAR
FITEN Advisor
(972) 951 9163



DEVAANBU SUBRAMANIAN
Co-Chair, FITEN
(813) 731 0144



JANAKI KOWTHA
Co-Chair, FITEN
(650) 255-6441



KEERTHI JEYARAJ
Co-Chair, FITEN
(732) 500-8963

www.fiten.org | www.satamilsangam.org | www.fetna-convention.org | fitenchair@fetna.com





37 ஆவது பேரவை விழாவிற்கு
அனைவரும் வருக!! பேராதரவு தருக!!